天津市軍事管制委員會報紙雜誌登記證新字第貳號
經中國人民郵政登記認爲第二類新聞紙類天津郵政管理局登記執照第叁壹號

進步日報 （星期二） 一九五二年五月二十七日 夏曆壬辰年五月初四 （第一張）（第一版）

進步日報

第一一七一號
社址 天津羅斯福路二四一號
全國各地郵局均可訂閱
今天本報一大張
售人民幣六百元不加郵費
郵政信箱一〇〇 電報掛號四一四四

電話號碼

總編室	2.4142 2.4143	經理室	2.4190
政教組	2.5127 2.4024	廣告課	2.0949
財經組	2.4508 2.4023	印刷部	2.4020
社會服務組	2.4536	電話訂報	2.5145

昨日印完時間六時五十五分

紀念毛主席在延安文藝座談會發表講話十週年
津市文藝工作者舉行座談會
繼續開展文藝整風學習運動改造思想深入羣衆
體驗生活進行創作爲貫徹毛主席文藝方針而努力

【本報訊】中共天津市委文委爲紀念毛主席「在延安文藝座談會上的講話」發表十週年，於前天下午召集黨員與非黨員文藝工作者八十人舉行座談會。

中共天津市委宣傳部副部長、文委書記李華生在會上作了報告，他分析了解放以來天津市文藝工作的情況和目前存在的缺點，指出文藝工作者進一步改造思想的必要；他號召天津市全體文藝工作者在檢查以往工作、批判非無產階級思想意識以後，要深入羣衆中去體驗實際生活，展開現實主義的創作活動，爲貫徹毛主席文藝方針而鬥爭。

文委第一副書記方紀在會上提出了今後繼續進行整風學習的方針和步驟。他指出：去年十二月開始的黨員文藝幹部整風學習，暴露和批判了一些非無產階級的思想意識，大家都得到了更深一步的教育；「三反」「五反」運動開始以後，整風學習雖然暫時停止，但黨員和非黨員文藝工作者在運動中都受到實際的政治教育，提高了階級覺悟。今天繼續開始的文藝整風學習，正像人民日報社論所指出的，應當「一方面反對文藝脫離政治的傾向——這種傾向，實際上是使文藝去爲資產階級的利益服務；另一方面，反對以概念化、公式化來代替文藝和政治正確結合的傾向——這種傾向實際上是破壞了文藝爲政治服務的眞正目的。」他並就繼續整風學習的具體步驟作了說明。在會上發言的還有雷蓁、大呂等，他們指出目前天津文藝工作中的一些缺點，希望大家在整風學習中深入進行檢查，並表示願和所有的文藝工作者一起，批判非無產階級的思想意識，深入羣衆，深入實際鬥爭中去，爲貫徹毛主席文藝方針而努力。

紀念毛主席在延安文藝座談會發表講話十週年
各地展開文藝整風學習運動

【本報訊】據新華社消息：各地文藝界都在紀念毛主席在延安文藝座談會上發表講話十週年的集會上，正式開始了文藝整風學習運動。

華東和上海的紀念會在二十二日舉行，參加紀念會的文藝工作者約七百餘人。中共中央華東局宣傳部部長、華東軍政委員會文化教育委員會主任舒同在會上作了文藝整風學習的動員報告。他首先指出：三年以來，華東和上海的文藝工作是有其重大成績的，在配合每一個時期的中心任務，提高人民羣衆文化政治水平以及不斷參加各種羣衆運動的活動中，均曾表現出相當重要的作用。但是在工作中還存有嚴重的缺點和錯誤，在文藝工作的領導思想中沒有嚴肅劃清工人階級與資產階級及小資產階級的思想界線，沒有鞏固工人階級領導的思想——毛澤東文藝思想不可動搖的地位，文藝工作者本身也存在脫離羣衆與脫離實際的嚴重傾向。這些缺點和錯誤，造成了文藝思想的嚴重混亂，削弱了文學藝術的思想性戰鬥性，並阻礙其更大的發展和進步。舒同對今後華東和上海文藝工作的改進提出了幾項意見，他指出：首先，應當用整風學習的方法，嚴肅地檢查文藝思想和工作，並從檢查中分清敵我，明辨是非，劃清工人階級與非工人階級的文藝思想界線，鞏固工人階級思想對文藝的領導。第二，要加強經常性的正確的文藝批評工作，首先是改善文藝批評的領導工作，並把組織創作的工作與組織文藝工作者思想改造的工作統一起來。第三，整頓文化藝術部門的組織機構與改善其工作方法，特別是精簡組織，縮小事務部門，加強思想領導。第四，集中力量辦好文藝刊物。第五，克服文藝工作中無組織無紀律的自由主義傾向，提高文藝工作的組織性與紀律性。舒同並要求文藝工作者中的共產黨員要在所有活動中起模範作用。上海市人民政府文化局局長、上海市文學藝術界聯合會主席夏衍，華東軍政委員會文化部副部長黃源，上海電影製片廠廠長、上海聯合電影製片廠廠長于伶都在會上作了以檢查三年來工作和思想爲主要內容的發言。會上並成立了華東學習委員會上海文學藝術界分會，由夏衍任主任委員，黃源、于伶、鄭君里爲副主任委員，劉雪葦爲秘書長。

上海文藝工作者一百多人在二十三日舉行座談會，中共中央華東局第二書記、中共上海市委書記陳毅，中共中央華東局宣傳部長舒同也出席參加。陳毅在會上作了報告。他號召文藝工作者在這次文藝整風的學習運動中，在自覺自願的基礎上，認眞檢查自己的思想和工作，肝膽相照，互助互勉，在政治思想上取得團結，克服思想和工作上的錯誤和缺點。陳毅對這次學習運動的方法方式等問題，作了詳盡具體的指示。

人民解放軍華東軍區政治部在二十一日召開座談會。到會的有華東軍區駐南京部隊的文藝工作幹部和一部分政治工作人員共三百餘人。座談會號召部隊文藝工作者迅速深入連隊爲兵服務，開展戰鬥性、羣衆性的文化藝術活動。

中南區的紀念座談會在二十三日舉行，到會的有中南、武漢市及湖北省的文藝工作者共五十餘人。會上首先由中共中央中南局宣傳部長趙毅敏作了關於中南區文學藝術界開展整風學習運動的動員報告。他號召全區文學藝術工作者在「三反」運動取得偉大勝利的基礎上，認眞開展一次大規模的、徹底的、全面的文藝整風運動；以徹底改變中南區文學藝術界的思想面貌。與會者一致堅決表示響應文藝整風運動的號召，決心通過文藝整風運動，把自己的政治水平提高一步。會上正式成立了中南文學藝術界整風學習委員會，由陳荒煤、于黑丁分任正副主任委員。

西北區文藝界整風學習委員會在二十日主持召開了西安文藝界整風動員大會。出席的有各文藝機關、團體、學校代表一千二百餘人。會上，中共中央西北局宣傳部長張稼夫和西北文學藝術界聯合會主席柯仲平分別作了報告。二十三日西安文藝界舉行了紀念毛主席在延安文藝座談會上的講話發表十週年大會。

東北文藝工作者於二十三日在瀋陽舉行集會，中共中央東北局宣傳部副部長劉芝明在會上作了報告。他號召東北文藝工作者，要在目前正在開展着的大規模增產節約運動中，努力做好文藝宣傳工作。

重慶市文藝界二十三日舉行了一千餘人的紀念大會。大會由作家沙汀主持。中共重慶市委宣傳部部長、重慶市文學藝術界聯合會主任任白戈作了「毛主席的文藝思想照耀着我們前進」的專題報告。他勉勵全市文藝工作者在即將開始的整風運動中，切實進行思想改造，進一步貫徹毛主席的文藝路線。重慶市文藝界連日舉行各項文娛活動，各報也出版了特刊。全市文藝團體從二十二日起，連續舉行工農兵優秀作品演出晚會一個禮拜。

華南文藝界二百餘人於二十三日在廣州舉行紀念大會。中共中央華南分局宣傳部副部長李凡夫講話指出華南文藝界今後要加強文藝界的思想改造運動，肅清崇拜英美的、商業化的資產階級思想以及那些公然抗拒無產階級立場的錯誤思想。

此外福建省、蘇南區、青島市、川西區、成都市和雅安市的文藝界也都舉行了紀念會，檢查了文藝工作中的缺點，也都確定了要進行文藝工作者的思想改造。

內蒙古文藝界二十三日在張家口市舉行紀念大會，會上並進行了文藝評獎工作。

今天本報內容提要

㊀津市文藝工作者舉行座談會 紀念毛主席「在延安文藝座談會上的講話」發表十週年
㊁在朝中人民空軍及防空部隊沉重打擊下侵朝美軍「空中優勢」已動搖
㊂華山：萬里縱橫到處家（以上一版）
㊃周揚：毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」發表十週年
㊄吳瑞萍：檢查我的崇美思想和資產階級腐朽思想（以上二版）
㊅津私營克瑞多實業社等廠五反後的新氣象（三版）
㊆蘇聯再度照會美英法建議立即開始談判對德和約及德國統一問題（四版）

世界工聯和各國工會代表即將離京回國
全國總工會舉行宴會歡送

【新華社北京二十六日電】應中華全國總工會的邀請前來我國參加「五一」節觀禮的世界工會聯合會和各國工會代表，即將分別離開北京回國，中華全國總工會特舉行宴會歡送。出席宴會的有：中華全國總工會副主席朱學範、劉寧一，中國紡織工會全國委員會主席陳少敏，中華全國總工會辦公廳主任栗再溫、組織部部長許之楨等多人。朱學範代表中華全國總工會在會上致詞，向代表們表示惜別之意。席間賓主頻頻爲全世界工人階級的團結的勝利而乾杯，情緒極爲熱烈。會後並舉行酒會助興。

全國總工會邀各國工會代表舉行臨別座談會
各代表盛讚我國建設成就

【新華社北京二十六日電】中華全國總工會在二十六日下午邀集前來我國參加「五一」節觀禮的各國工會代表和觀禮代表舉行臨別座談會。座談會由中華全國總工會副主席劉寧一主持。

各國代表在北京參加「五一」節觀禮後，曾先後赴東北和華東各地參觀了我國各方面建設的情況。他們在座談會上暢談了在中國所獲得的印象和觀感。

印度工會代表米特拉發言說，他在中國所獲得的總的印象是：新生的中國人民正在以無限熱情來建設新的社會。他談到我國土地改革、農業生產和工業建設等方面的成就以及工人階級生活水準的上升、婦女地位的提高和兒童福利的增進。米特拉指出：中國人民不僅在言語中而且在行動中表現他們熱愛和平。中國人民需要和平，因此，我們對於中國人民的最好的回答，就是努力保衛和平。

澳大利亞工會代表團團長萊特盛讚新中國各方面的成就，他說：雖然中國人民經過許多戰爭與破壞的艱苦年月之後，取得勝利還不滿三年，但生產方面整個來說是已經恢復了，現在正迅速地向工業化的道路前進。他接着說：在北京我們參觀了美國在朝鮮和中國進行細菌戰罪證展覽會，我們代表團證實這種非人道的戰爭手段，並將盡全力喚起澳大利亞人民來反對進行這種戰爭的罪犯。

伊朗代表說：中國人民完成了最廣泛的民主統一，他們都受到愛國主義和國際主義的教育，他們都愛好正義與和平。這次我們在中國所看到的各方面的進步，遠遠超過了我們的想像。我們在回國之後，願意盡我們的力量幫助伊朗人民瞭解新中國，我們將以寫文章、發表演說和編著書籍等各種方式來讓他們認識中國人民所完成的奇蹟。

丹麥「五一」節觀禮代表團團長阿伯爾說，他在中國各地的參觀訪問中獲得了許多深刻的印象。他提到其中最使他感動的事物之一是淮河水閘的巨大工程。他說，聖經上曾經談到人們想建造通到天堂的塔，但是中國的勞動人民却在用他們的血汗來把天堂建築在地上，這不僅是爲了中國人民，而且是爲了全世界人民。

緬甸工會代表團團長德欽欽素說：中國勞動人民享受着他們自己的勞動成果。他們的勞動不是爲了戰爭，而是爲了和平。中國人民的一切努力都是爲了和平事業。他說：這次訪問使我們確信，以馬克思—列寧主義思想武裝起來的中國人民是不可戰勝的。

錫蘭工會代表撒拉南卡拉說：中國人民在中國共產黨和毛澤東主席的領導下和蘇聯的援助下，已經獲得了偉大的成就。他說，殖民地人民注視着新中國並以之爲楷模。

瑞典工會代表團團長賽南德說：在中國，無論是在農村、工廠、學校或其他場所，我們到處都看到中國人民對他們英明的領袖毛主席和人民政府的信賴和熱愛；到處都使我們確信中國人民是在締造和平。我們相信：中國人民是永遠要保衛和平和自由的。帝國主義者的侵略計劃絕對不會成功。

蘇聯工會代表團團長謝甫欽科在講話中讚揚了中國人民在保衛和平和建設祖國方面所獲得的巨大成就。他說，中國人民的高度勞動熱情和保衛和平的堅決意志、以及他們對蘇聯的深厚友誼，使蘇聯代表團深爲感動。

印尼工會代表團團長蘇羅梭發言說：中國人民具有高度的樂觀精神和對人類的熱愛，這種熱愛意味着對世界和平的信心。中國人民有着國家主人翁的責任感和工作的積極性與組織性，這些都加強了我們對人民民主制度的信心。他最後說：我們認爲我們回國以後有責任告訴我國人民：印度尼西亞人民和中國人民、世界人民的友誼，是鞏固的。

羅馬尼亞工會代表團團長愛麗娜在發言中感謝中國人民對他們的熱烈招待，她說這種盛情證明中國勞動人民受到了高度愛國主義和國際主義的教育，證明了他們對世界勞動人民的熱愛。她談到中國新建的工廠、學校、託兒所、療養院，談到治淮工程，她說：中國人民的成就鼓舞了全世界的勞動人民。最後，她代表羅馬尼亞工會代表團祝賀中國人民在偉大的建設事業中獲得更多的成就。

德意志民主共和國工會代表團團長海爾比希說：中國人民對祖國的無限熱愛、對將來的無限信心，在工廠、學校、農村到處都表現出來。我們看到了中國人民的不可戰勝的力量，我們爲了有中國這樣的朋友而自豪。德國人民和中國人民一樣，正在爲和平、統一而對美帝國主義進行堅決的鬥爭，我們一定要把美帝國主義的侵略勢力趕出德國去。

最後，劉寧一致詞，感謝各國代表對中國人民的關懷和鼓勵。他說，全世界勞動人民的團結正在不斷加強，我們一定會獲得和平與幸福的將來。

會上，印度工會代表查克拉代表印度統一工會大會向中華全國總工會獻錦旗一面。

英國工人代表團返國

【新華社北京二十四日電】應邀來我國參加「五一」節觀禮的英國工人代表團，在我國東北和華東等地參觀訪問後，在二十四日晨乘飛機離北京返國。到機場歡送的有中華全國總工會辦公廳主任栗再溫等人。

在朝中人民空軍和防空部隊沉重打擊下
美侵略軍「空中優勢」已動搖
美空軍損失慘重無法掩飾國內的恐懼不安

【新華社北京二十六日電】侵朝美國空軍在日益壯大的朝中人民空軍和防空部隊的打擊下，損失慘重。美國侵略者誇稱爲「最了不起的噴氣機王牌駕駛員」的戴維斯，在今年二月十日，他被中國人民志願軍空軍英雄張積慧擊落在朝鮮北部。他的戰死，在侵朝美空軍人員中曾引起了嚴重的恐慌和不安。國外通訊社透露：戴維斯外出執行任務沒有歸隊，「給朝鮮的美國噴氣機駕駛人員帶來一片黯淡氣氛」。美國空中強盜的頭目——美國遠東空軍司令威蘭在二月十三日發表的「特別聲明」中也悲哀地承認：戴維斯的損失，是「對遠東空軍的一大打擊」，「是一個悲慘的損失」。他驚惶地說：「我們是在空戰中和一個厲害而熟練的敵人作戰，需要我們拿出每一分的技能、領導、經驗和決心。」

戴維斯戰死的消息傳到美國國內，同樣引起了很大的震動和「激烈的爭論」。據合衆社華盛頓二月十二日電，美國參議院內的共和黨領袖勃里奇斯攻擊杜魯門目前進行的侵朝戰爭的方法。他說：現在進行的朝鮮戰爭，「是美國歷史上最沒有希望的衝突」。據法新社稱，戴維斯的妻子對於美國空軍當局把她的丈夫留在朝鮮作戰以至戰死一事恐懼地提出了抗議。她說戴維斯已有調離朝鮮戰場的權利。她「斥責空軍當局違反她丈夫的意志不把他放走」，並「引述她的丈夫的信說，他要回美國去」。據美聯社透露：她並引述了戴維斯戰死以前寫回國的信中的一節，其中說：「事情並不像他們所想像的那樣容易。我們損失了這麼多的飛機，這麼多的人，共方飛機比佩刀式機不知要好多少，我們要做的事情還很多很多。」

戴維斯的信中的幾句話實際上說明了侵朝美國空軍在朝中人民空軍和防空部隊的有力打擊下的厄運，及其吹噓的所謂「空中優勢」的正在動搖；說明了戴維斯的戰死並不是一件偶然的事，而是敵我力量消長的必然結果。這樣一個情勢的變化，確實是使得一向依恃狂轟濫炸來進行戰爭的美國侵略者所感到煩惱的。甚至連最驕橫的美國空軍官員和最反動的美國報紙通訊社都已經無法掩蓋他們的恐懼不安了。

早在去年十月二十八日，美聯社從東京發出的一條消息就憂慮地說，正在壯大的朝中人民空軍是對侵朝美空軍的所謂「優勢」的「最嚴重的威脅」。該消息典型地描寫了美空軍在朝中人民空軍和防空部隊的打擊下，「在人員和裝備方面損失愈來愈大」的狼狽相。消息承認：「美國的F—八十六型佩刀式噴氣飛機，F—八十四型雷電式噴氣飛機及F—八十型流星式飛機，在返回基地時，機身上的彈孔已愈來愈多了。日益增多的B—二十九型超空堡壘被敵方空軍和地面砲火打得勉強飛回冲繩和日本基地來，有許多中型轟炸機被迫在朝鮮盟軍機場作緊急着陸，或被迫降落在黃海上，讓海軍和空軍的救生隊救起來，有少數從未飛回來。」

在此前後，美、英反動通訊社如美聯社、合衆社，發出很多消息，都承認日益壯大的朝中人民空軍給了侵朝美國空軍以嚴重的打擊。許多美國官員包括美國空軍部長芬立脫和被稱爲「美國第一流空軍健將」的加布利斯基上校在內，都不能不承認朝中人民空軍所使用的飛機「精良」，朝中駕駛員「十分出色」，「技術嫻熟」。美國的報紙雜誌更是一致表示憂慮，驚呼「事實立刻變得很明顯，聯合國不能再長期地遭受這種損失而不致於嚴重地削弱空軍力量。」（「紐約時報」一九五一年十一月四日星期增刊語）

今年四月九日，美聯社自漢城發出的一條消息，再度透露出美國侵略者的恐懼和不安。該消息對於朝中人民空軍的日益壯大以及朝中防空部隊的「高射砲火愈來愈猛烈，愈來愈稠密」，表示無可掩蓋的憂慮。該消息說：「第五航空隊本來就不足額，再加上共產黨空軍力量日漸增加，聯軍飛機在作戰時的損失，就使得聯軍的空軍日益處於危急地位。」到底「危急」到什麼程度呢？三月十五日的「華盛頓郵報」作了一個具體的補充。該報說：我們的轟炸機所受的損失是那樣大，以致空軍不再予以宣佈。我們的重轟炸機的損失率，已超過百分之五十，這在朝鮮已是人所共知的事實。」

在這種情形下，許多美國空軍駕駛員就白白替大發戰爭財的華爾街老闆送了命。在戴維斯之後，侵朝美國第八軍軍長范佛里特的兒子小范佛里特中尉、美空軍第五十一殲擊戰鬥機聯隊副隊長辛茲上校以及另一被稱爲「王牌」的飛行員馬哈林，相繼被侵朝美空軍當局宣佈爲「失蹤」或「被擊落」。對於驕橫不可一世的美國空中強盜來說，情勢的確是愈來愈不妙了。

朝鮮通訊

萬里縱橫到處家

新華社記者 華山

眞湊巧，正想到白山汽車團去，團長就來了，而且吃過飯就要回去。

「和我一起走吧，」他熱呼呼地說，揮着腕骨殘廢的胳膊，「二百二十二里，三個鐘頭到，」——我這小吉普敵機是打不着的：司機勇敢，靈活，到朝鮮開一年車沒出過點小事故。你的安全我保險。」

熱情的邀請充滿了信心和誇耀，不由你有半點猶疑，就像在戰場上跟上了老部隊那樣。太陽沒落山我們就出發了。

十二月天氣，吉普在寒冷的公路上疾馳着。來往的汽車多起來了。大卡車一輛輛地追上來，超越過去，消失在薄暮裏。

「都是我們團的汽車，」于團長說，「天不黑就全部出動了，都想多搶一段路。你看跑的！比吉普還快。」

我看看時速表：撩光針指着四十公里。又一輛超越過去，留下滾滾飛塵。

又是一輛。又是一輛。……飛塵遮斷了公路，馬達滿耳喧囂着。

「多裝快跑成了偏向啦！」團長說，實備中總是有點偏愛。「快就是我們團的作風。防空哨都認出來了。剛出國的時候，一千里地摸十來天。現在提出『裝够證跑』，一台車只准裝到二十大箱，還要班長的汽車領頭壓住。要不然車早飛啦。」

大風裏幾響哨聲，和拉長的口令一起在耳邊消失：「防空！防空！」這時我才發覺天完全黑了，吉普的老羊皮大衣從旁邊閃過也不覺得。老羊皮大衣又在眼前一閃。原來一路上的防空哨兵都是把頭湊向汽車，在頃刻間送出口令的。聲音如此渾和，深遠，司機如此安靜，沉着，顯然雙方對空襲都早已習慣了，根本沒理睬天空的彈光。

那是敵機在掃射。紅色的，金色的，飄着的，噴射着的；……吉普偏偏在這時亮燈了。心頭一陣緊張，但眼前又漆黑起來。車子好一頓簸搖晃，老在炸彈坑上傾斜起伏着，——只是一剎那間的亮光，司機便記住了整段坑窪曲扭的爛泥道，轉眼間便上了平坦的路面。

燈光又一閃亮。我也來得及看清了：佈滿大炸彈坑的稻田，挑土的，扛着土袋的，……潑路的人影：揮鍬的，穿過奔忙的人叢。汽車又在黑暗中顛簸起來。「這是敵機的重點封鎖區。」團長安靜地說。濫炸政策失敗以後，敵機最近又來一套「重點轟炸」，幾架「B二九」一早一晚，集中一點扔下幾百顆大炸彈，硬把周圍的地皮掏爛，炸飛，連路基也給掀跑了。可是汽車來往，只要丈把寬的一條路面。工兵一陣突擊道路又通了。

在遠方，同樣的白色燈光也到處閃着：左邊，右邊，遼遠的天邊，一閃又不見了。

到目的地只七點三十分，說不出的高興——在朝鮮跑二百里路也能趕早點啦！要是去年冬天，不說一宿能摸兩三個鐘頭呢。光是找地方宿營和偽裝汽車也得說的。

「有了防空哨，汽車就有耳朵眼睛了。」于團長說。以後我訪問了幾個連隊，司機們也都是這末說的。

這個以長白山命名的志願軍汽車團，絕大部分都是來自東北各大城市的汽車工人：瀋陽，長春，哈爾濱，齊齊哈爾，……特別是大連來的，汽車跑一趟旅順就是生平大事了：家裏給送棉，送襖，給送酒送豬塞，黃昏開足了大燈還怕掉溝，……就這樣末着也沒離開過一步柏油馬路。猛然來到朝鮮戰場，戰爭的考驗是格外嚴酷的。

前線攻勢橫掃千里的時候，也正是汽車部隊步步困難的時候。

那時候，一過江就摸黑爬山。也聽不出到底有沒有飛機，——馬達一響司機就成了聾子。跑半宿不見轟炸掃射，旁人打燈自己也跟着打燈，沒料想敵機早在頭頂盤旋。

朝鮮山多路多，一到岔路口上又愣住了：廢墟上沒有居民，就是有也不懂話；路不熟只好等着。三等兩等汽車又擠成一大溜，眼瞅着馬上天亮也沒法分散隱蔽了，只好急忙忙地把汽車開進山林溝谷。

「一出國就變成聾子瞎子。」一個汽車連的連長這樣說。「在我們連裏，主要的司機都是在大連這樣的和平城市長大的：出門有飯館客店，回家飯水現成，有困難就找經理，天塌下來還有人民政府扛着。哪裏想到一過江什麼都得自己當家？我領頭開車追趕前方部隊，只十來天每個人的眼睛都熬的核桃大了。」

那時候正是「三九」天氣。沿途都是蓋滿大雪的山嶺河川，越靠前線敵機活動越瘋狂。不放下玻璃風擋，根本看不見路，只好讓山風一宿宿地迎面打着。透不過氣來還得瞪直眼珠，雪砂撲打着也不敢眨一眨眼。可是山路這樣窄，雪坡這樣陡，一宿摸不出百來里地，看看錶又着急起來：「快三點啦，趕緊找地方隱蔽！」可是兩旁一片白茫茫的，誰也不知道那裏地形好。好容易把車子偽裝隱蔽起來，天也亮了，還找不到個做飯的地方。於是又得借鍋杓，打柴打水，到野地裏挖個雪窩架柴做飯。好歹忙出一頓高粱米飯，人也睏的坐不住了。可是還得到雪山上輪流放哨看車。——下午三點多鐘又開始忙碌起來，一直忙到天黑。然後又跟手把汽車開上公路，幹個通宵。

「那時候一宿盯住一宿幹，做夢也想不到能吃上這種飯的。」連長樂着說，跟前擺着熱騰騰的葱花油酥餅，黃花炒肉片，還有祖國大白菜泡製的朝鮮酸菜，跟手又來了滿滿一大盆的豆腐湯。

飯後去參觀汽車隱蔽部。我們朝着近處的馬達聲響走進去，——好大的工程，嶄新的黃土路面蜿蜒在窄窄的溝岔裏，兩側土崖排着露出汽車的方形黑洞，軍裝油污的人們正在忙着出發的準備工作：提水，添油，換車帶，發動機器。

「人多就是好辦事啊！」連長誇耀着說，「這個大掩體，是咱們志願軍野戰部隊留下的；那些小掩體，是志願民工隊給挖的；陽坡上的暖坑是我們自己挖的。……你看這工程：刨樹根，炸石頭，砌草坯，——光是打着蓋頂的木料，就得從那一片遠山上鋸倒，扛來，一個小洞得花多少人工！前後不到兩個月，這一片山崗都成了汽車堡壘了。四萬七千五百萬，——眞是越想越帶勁。」

「要不就叫做『偉大的祖國』咧！」指導員也樂起來。「勞動人民遍天下，啥困難也擋不住兩隻幹活的手：防空哨只是在跟前捎帶挖挖，公路上的汽車掩體就從後方擺到前線；一個汽車連挖一座汽車堡壘，咱們的家就佈滿整個朝鮮戰場。」

一連好幾個白天，我從一個連隊轉到另一個連隊。有的得坐五十里汽車，有的只一二十里。

「白天跑車過癮吧？」我問一個剛剛回來的司機。

「怪晃眼的，」他瞇縫着眼睛說，疲勞的臉忽然浮出微笑。「白天都不會開車了。還是晚上好啊！」

「怎麼又掉隊啦？」連長迎過來：「都吃過飯了。」

「多跑了個來回。」他說，忽然立正起來，顯然不是誇功。

「你就是喜歡冒這個險！太陽多高啦？拿着祖國財產不當回事，叫打掉了怎麼辦？快把車子隱蔽好！」

「隱蔽好了。」

連長實備着，總難免有點偏愛，司機一走他就讚歎起來：「一宿跑三個來回，足有一千二百里啊。」

「先回去吃飯睡覺，準備下午開會檢討。」

大卡車在白天執行運輸任務，是違反紀律的。現在司機越跑越野了，天亮了還跑，——都摸透了敵機的活動規律，有個空子就鑽。不嚴格執行紀律不行。」

指導員說：「汽車有了家，行車效率更高啦！從前在路上找宿營隱蔽地，少說也得一兩個鐘頭，如果那時候汽車正好出個毛病，或者掉溝翻車，救不出來，就能把好好的一台汽車白白扔在路上。所以不等天亮就早早地住下了。現在到處都是汽車堡壘，不是本團的也是兄弟部隊的，路上跑着心裏也有底了。剛才這個司機，本來一宿跑了兩個來回，已經超過規定的路程一百里，滿可以早些回來休息的。可是見天還得三個鐘頭，再送一趟貨也綽綽有餘，所以不回家又直奔車站，裝上了貨又往兵站跑。

到目的地卸了貨，已經是早晨六點鐘，可是太陽露頭還得個把鐘頭：『不如往回再趕一段路，省得晚上多跑。』

這時候天也亮了，路上車也少了，又是放空跑，太陽一出早已跑了百來里地。加油站就在跟前，吃飯睡覺隱蔽車都還方便，可是這時溝裏霧騰騰的，前面的山路又彎拐曲折，很好對付敵機：『不如再趕三五十里，然後找個山莊住下；後晌再提前出車半點鐘，太陽不落就到家了。』一來勁又緊跑一陣，直到霧散天開，這時離家也不到五十里了：『前面二十里就是高射砲陣地，敵機鑽空子也不敢鑽到那裏的，乾脆到那裏住下得啦。』可是汽車開到那裏的時候，兩手兩脚再也停不下來了：『再跑一刻鐘怎的也到家啦，敵機追幾圈咱還跑不出一二十里？一路上汽車掩體有的是，跑不掉再鑽洞子也來得及』。……」

「現在司機們就是這樣的，」指導員說，「路也摸熟了，敵機的脾氣也摸透了，什麼地方好隱蔽，什麼地方有油站，什麼地方能修車，一淸二楚，眞個是行車萬里，到處安家，——從鴨綠江一直頂到『三八』線，汽車不帶汽油糧食也敢出去跑他一兩個月了。」

英軍被調到巨濟島
英「雷諾新聞」著論抗議

【新華社北京二十六日電】塔斯社倫敦二十五日電：「雷諾新聞」在社論中抗議調遣英國與不列顛帝國的軍隊前往巨濟島。該報並說：美國人所使用的「甄別」戰俘辦法被揭穿了，這就顯出所謂十萬戰俘拒絕遣返一事是完全虛構的。

侵朝美軍新任戰俘營長官波納
在巨濟島加緊迫害我方被俘人員
眞理報駐平壤記者揭發波納的血腥任務

【新華社北京二十六日電】據塔斯社莫斯科訊：「眞理報」二十四日刊載該報駐平壤記者德卡誠科的一篇論文，題名爲「波納將軍的血腥任務」。記者寫道：波納在巨濟島上所採取的第一個措施就表明：一個更爲兇惡的劊子手已到達那個島上了。他的第一個行動就是在戰俘五月七日把杜德將軍扣留作質的第七十六號營場實行了鎮壓措施。在美國司令部的命令下，第七十六號營場宣佈了「緊急狀態」。該營場的警衛任務完全交由美國憲兵担任。

波納的第二個措施是在其他所有集中營營場進行一次大清洗。李承晚和蔣介石的許多特務化裝爲戰俘，被派到營房裏和壕溝裏。這些特務進行偷聽，把戰俘的所有談話都報告給美國司令部。

記者繼續寫道：但是鞭子、棍棒和絞架還不是波納所使用的唯一手段。逃出巨濟島上的美國地獄的曾經被俘的朝鮮人民軍戰士說：在波納到達以後，所有戰俘被分成兩類。第一類是在劊子手們威逼下在「血書」上簽了名的俘虜；第二類的人數多得多，是不顧美方百般威脅依然堅決拒絕在「血書」上簽名的俘虜。美方答應給第一類人香烟和較好的食物，第二類人則仍然受到以前的待遇：做苦工、經常受虐待，被送到統治得更加殘酷的俘虜營去——其實人們已經很難想像美國獸軍還能異想天開發明甚麼比這個「死亡之島」更加可怖的東西了。美方幹這種勾當是爲了分裂戰俘。但是劊子手們並沒有達到這種目的。

由於杜德和柯爾生事件美國強盜大大丟臉，他們惱羞成怒，就拿戰俘作爲洩怒的對象，不惜使用各種兇惡狠毒的手段和方法。但是報復和恐怖只能引起戰俘的憤慨，使他們奮起進行抵抗，並使他們保衛日內瓦公約所載明的權利的意志更強大十倍。現在劊子手由於嚇不倒朝中愛國志士，就氣得發狂。在俘虜營的美國長官和警察長非常害怕戰俘。他們不帶強大的警衛隊就根本不敢到俘虜營去。

德卡誠科結語說：朝鮮半島各地都展開了憤怒的抗議浪潮，抗議巨濟島血腥事件，抗議干涉軍把戰俘變爲奴隸並把他們交給李承晚和蔣介石匪幫擺佈的企圖，抗議美方故意拖延停戰談判。

美方強迫「甄別」我方被俘人員
不斷製造屠殺和流血事件
敵方通訊社供出四月十日美在巨濟島殺傷我被俘人員

【新華社開城二十五日電】本社特派記者沈建圖報道：四月十日，巨濟島上的美國軍隊還打死和打傷了六十個戰俘。這是最近透露的美國「甄別」的醜惡的秘密。這個秘密在世人面前隱瞞了四十天，在美國首席代表哈利遜爲了躲過公衆的耳目而建議停戰談判休會以後才由美國檢查官透露出來。

這些戰俘的死傷，發生在參謀人員舉行的關於戰俘問題的秘密會議休會十五天的期間，當時，美軍強迫把戰俘們從巨濟島上運走，以造成「既成事實」。證明戰俘們不願意回家。

到現在爲止，由於所謂「甄別」而造成的戰俘死傷數字僅據敵方通訊社所透露的，在二月十八日、三月十三日、五月十七日、五月二十日的數次暴行中，傷亡我被俘人員共達三百九十一名。此外，據美聯社最近所透露的被扣壓的消息報道稱，四月十日美方曾在巨濟島另一次屠殺我方被俘人員，傷亡達六十人。但據路透社五月二十四日報道，在四月十日的暴行中，我方被俘人員被殺害者達三十人，受傷者達五十七人。這僅是敵方通訊社所透露的，一定還有更多醜惡的秘密沒有透露出來！

波納的「精銳部隊」已經在加速努力地掩滅島上的屠殺痕跡。島上的美國軍官承認他們祇來得及拖走在四月十日大屠殺中犧牲的三十個屍體中的三個。他們「相信」留下的二十七副屍體還埋葬在美國噴火坦克和傘兵準備予以佔領的戰俘營營場裏面。目擊美軍罪行的平民已被遷出島外。

這次屠殺戰俘事件的經過如下：

二月十八日的屠殺事件後，那時担任這個恐怖之島的長官的美國將軍杜德於二月二十七日向新聞記者說：「我們要知道，他們是不是想離開那個營場，並且不受拘束地告訴我們：他們究竟是忠於誰。」

兩個星期之後，島上有三十八個戰俘被殺害或打傷。又過了三個星期，「就在杜德的眼面前」又有三個戰俘死去，五十七人受傷。

三天後，即四月十三日，李奇微在對這些屠殺事件的嚴密新聞封鎖的保護之下，在東京向全世界宣佈美國的「人類生命價值的觀念」。爲了運用這個美國的「人類生命價值的觀念」，五月十七日，巨濟島有一個中國戰俘被美國看守兵槍殺了；五月二十日，釜山八十六個戰俘被殺死或擊傷了；五月二十三日，波納發表公報告訴全世界他預備作些什麼。

「請記住……他要用武力來行使他的管轄權。」這就是從新聞封鎖與嚴密的新聞檢查下透露出來的人類生命和鮮血的痕跡，它把那些寧死也不願在他們曾與之戰鬥的敵人手裏過長期流落與受奴役的生活的人們所進行的反抗告訴了全世界。在美國的槍砲與刺刀造成了這種屠殺與流血事件之後，美國的僞善也就更加暴露得徹底。

美方有關戰俘數字矛盾百出
充分暴露其企圖強迫扣留我被俘人員陰謀

【新華社開城二十六日電】自從朝鮮停戰談判有關戰俘問題的第四項議程開始以來，美方就一直在戰俘數字上玩把戲，企圖達到其扣留我方被俘人員的目的。但是美方自己在有關戰俘數字上矛盾百出的情形，完全證明美方提出的遣返我方七萬戰俘的荒謬方案只是一個無恥的騙局。

美方在去年十二月十八日交給我方關於我方被俘人員名單時，曾宣佈我方被俘人員共有十三萬三千九百三十名，但是名單中所列舉的姓名却只有十三萬二千四百七十四名，這個數字較之美方同時所聲稱的戰俘總數就少了一千四百五十六名，而如果和美方經由紅十字國際委員會轉交我方的戰俘名單相比較，則竟相差四萬四千二百多人。在這一個巨大差額被我方揭露以後，美方始而聲稱這一差額是由於紅十字國際委員會轉來的材料是不及時的材料，後來又聲稱這一差額是由於其中三萬七千人是南朝鮮的居民，起初說這三萬七千名戰俘已經釋放，後來却又聲稱他們仍然在戰俘營中。在作了這樣矛盾百出的狡辯以後，賊胆心虛的美方始終不敢把有關上述短少的一千四百五十六名和四萬四千二百零五人的材料交出來。但是把戲已經拆穿，美方就不得不厚着臉皮偷偷地承認在他們手中有我方被俘人員十七萬多名，並且不得不承認他們的所謂「南朝鮮平民」實際上都是朝鮮北部的「平民」，直到四月二十六日，東京的美國軍中電台的廣播還說：「聯軍手上共有十七萬三千六百三十五名共方兵士和平民」。但是美方強迫扣留我方被俘人員的陰謀並不因此而有所改變。在去年十二月二十四日的第四項議程小組委員會上美方又蠻橫無理地提出還要扣留已交出的戰俘名單中的一萬六千二百四十三名我方被俘人員。在我方於三月二十一日提出公平合理的遣俘原則建議以後，美方仍表示願意在我方所提原則的輪廓下解決問題，並具體表示其將遣返我方的戰俘約在十一萬六千人左右。但到了四月十九日，美方却又悍然提出擬遣返給我方七萬人的荒謬數字。這樣，如果照美方交來的十三萬二千人的我方被俘人員名單計算，美方就要無理扣留我方被俘人員六萬二千人；如果照美方曾經承認的十七萬三千人計算，那美方就要扣留我方被俘人員達十萬三千人之多。李奇微還居然把這樣一個無理已極的方案稱之爲「公正的和不偏不倚的」，人們只要看一看美方在談判中所要弄的上述種種手段，就知道李奇微的這句話是何等荒唐，何等無恥！

美方對於我方被俘人員的數字，直到最近還是沒有一個統一的說法。聯合國軍發言人希克曼在四月二十五日說有十七萬三千人，東京美國軍中電台在四月二十六日說得更具體，連零數也有了，說是有十七萬三千六百三十五人，可是所謂聯合國軍司令部在五月二十一日却宣佈只有十六萬九千名了（合衆社東京二十一日電）。不斷對我方被俘人員進行血腥屠殺和殘酷迫害的美國侵略者，只不肯說清楚，代清楚究竟還有多少我方被俘人員都活在他們手裏。美國侵略者連他們手中的我方被俘人員顯然有意不交還有什麼資格來說什麼「調查結果」，只有七萬俘虜表示願意被遣返」之類的鬼話？還有什麼資格把它的純粹出於虛構的荒謬方案稱之爲「需要共方全盤接受的」「公正的全盤解決辦法」？

爲貫徹執行毛澤東文藝路綫而鬥爭

毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」發表十週年

周揚

十年以前，毛澤東同志發表了他的天才著作「在延安文藝座談會上的講話」。在這個講話中，毛澤東同志提出了革命文藝發展的正確方針——文藝必須爲工農兵服務的方針。要實現這個方針，一切前進的和革命的文藝工作者必須確立共產主義世界觀、人生觀，掌握正確的思想方法和創作方法，祇有這樣才能達到文藝眞正和工農羣衆相結合，和羣衆的階級鬥爭相結合。

毛澤東同志的「在延安文藝座談會上的講話」，出色地把馬克思主義文藝理論具體地運用到中國環境中並創造性地加以發展，模範地使文藝理論和文藝政策緊密結合。這個著作不但成了中國人民文藝運動的戰鬥綱領，而且對世界人民的革命文藝運動發生了指導的影響和作用。

在延安文藝座談會以前，文藝工作上所發生和存在的許多問題，其中心關鍵何在呢？毛澤東同志解決文藝問題正如他解決中國革命的一切問題一樣有力地抓住了整個鏈條上的有決定性的環節，他在「講話」中，開宗明義就提出：「我們的文藝是爲甚麼人的？」這樣一個根本的、原則的問題。針對我們的大部分是小資產階級知識分子出身的文藝家，他又進一步尖銳地提出問題：我們的文藝第一是爲着工農兵呢，還是第一爲着小資產階級及屬於小資產階級範疇的知識分子呢？毛澤東同志明確地、肯定地答覆：第一要爲工農兵。由於中國是一個廣大的小資產階級的國家，小資產階級文藝家在整個文藝戰線上是一個重要的力量。「五四」以來的新文藝作品主要就是描寫小資產階級知識分子的，對象也主要地是他們。現在提出文藝第一要爲工農兵，這就不能不引起中國新文藝的一個根本的歷史性的變化，同時也就不能不準備對大批小資產階級知識分子出身的文藝工作者進行長期的思想改造和思想批判的工作。

毛澤東同志正確地指出了小資產階級文藝工作者的思想改造的必要性和長期性。因爲小資產階級文藝家不經過思想改造，就不能正確地表現工農兵，就不能爲工農兵服務。小資產階級知識分子和工農羣衆結合必須經歷一個長期奮鬥的過程。

小資產階級知識分子在中國民主革命中是首先覺悟的成分，他們是曾經在一定歷史時期中演過先驅者的光榮角色的。這些知識分子，當他們還沒有和工農羣衆相結合的時候，他們對於舊社會勢力的鬥爭，就只能採取個人方式的反抗。他們中間眞正願意進步的人們曾竭力尋找羣衆，因爲只有和羣衆結合，他們才有依靠和出路。這些人終於找到了工人階級，並且毅然地參加了這個歷史上最先進的階級的鬥爭行列，將自己的命運和這個階級的命運結合起來，這時候，他們在思想上和藝術上就表現了新的無限的力量。這就是以魯迅爲代表的「五四」以來許多前進文藝家所走過的道路。他們對中國人民事業是有極大貢獻的。

小資產階級知識分子出身的文藝家在和羣衆結合的過程中，是歷盡艱苦的，其中少數人始終沒有能夠和羣衆結合而最後被人民所拋棄。當知識分子不只是從抽象信仰和理論概念上，而要從實際行動，從日常生活的思想感情上，去和工農羣衆結合的時候，這個結合並不是那麼容易的。小資產階級知識分子大都有他們個人奮鬥的歷史，這個歷史有時就成爲他們前進中的包袱，他們生活上長期地習慣於單獨工作或在很小的集團內工作，而在文藝修養上又往往感染以個人主義爲中心的資產階級文藝的影響較深，這一切條件就養成了小資產階級知識分子特有的個人主義心理和習慣，妨礙他們的前進，妨礙他們和工農羣衆的結合。小資產階級知識分子在沒有經過認眞的思想改造以前，不管口頭上如何稱讚羣衆，如何表示願意接近羣衆，實際上常是輕視羣衆，並且安於脫離羣衆的狀態的。他們充滿知識分子的偏見、錯覺和幻想；他們總是看個人重於羣衆；而在他們表現工農羣衆的時候，不是將工農的形象描寫爲他們想像中的呆頭呆腦的人物，就是描寫爲完全小資產階級化了的、狂熱的、神經質的人物。在不少文藝工作者中間，這種小資產階級知識分子的個人主義的惡習是根深柢固的。這就是爲甚麼毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」中特別針對小資產階級思想進行了那麼尖銳的批判的緣故。

延安文藝座談會以後，由於經過對小資產階級的思想改造，我們的文藝和文藝工作者的面貌爲之煥然一新，從此就開始了中國新文藝史上的一個新的時代。但是小資產階級思想改造是長期的，經過十年，我們今天又在全國範圍內提出文藝工作者的思想改造，並從去年電影「武訓傳」批判開始，對文藝上的資產階級、小資產階級思想進行了正確的批判。

由於全國勝利之後，我們進入城市，以及在政治上和資產階級合作，我們周圍資產階級思想的影響擴大等等原因，加強對資產階級思想的批判，成爲了我們文藝工作上更迫切、更嚴重的任務了。城市中大批沒有經過改造的文藝工作者把他們的各種各色小資產階級、資產階級思想都帶到了革命文藝隊伍中來，而一些經過初步思想改造，但保留有較多舊意識的文藝工作者進入城市之後又很容易地接受了資產階級思想的影響。脫離政治，脫離羣衆，而沉溺於個人享受的、安逸的生活；輕視革命文藝，輕視民族傳統、民間文藝，而醉心於西洋技巧；這些就都是資產階級思想影響的種種表現。這是資產階級從精神方面來的誘惑。還有從物質方面來的誘惑。由於在城市，在某些文化商人（出版商、戲院老闆等）的牽迎引誘下，就使一些意志薄弱，愛好虛榮的人們產生了追求名利的慾望。這些人忘記了文藝是一種教育人民的高尚精神武器，而以粗製濫造的作品去攫取金錢和迎合市場的需要。他們掌握了文化企業，如戲院等，作爲單純營利的手段；錯誤地把這些企業的經濟收入的利益放在對人民教育的事業的利益之上。他們對於完全以營利爲目的的私營文化企業，不加以必要的監督和領導，而採取自由放任的方針；甚至在與這些私營文化企業打交道的當中，逐漸沾染上庸俗的商業化的習氣。他們祇看到舊有藝術（戲曲、蓮花落等）和舊有觀衆、讀者（主要是小市民）的舊的聯系——遷就和迎合觀衆的落後思想和低級趣味，就是這種聯系的手段之一——而沒有看到觀衆的變化。新的觀衆增加了，舊的觀衆進步了。舊有藝術經過革新之後，應當努力和新的觀衆——在城市應當首先是工人階級——建立聯系，灌輸所有各種觀衆以前進思想和正當趣味。就在資產階級的種種思想的和物質的誘惑之下，個人名利的思想在一部分文藝工作者的頭腦中間滋長起來，把他們自己和文藝事業一齊引到墮落的道路上去。這一切錯誤現象經過「三反」「五反」的偉大鬥爭已開始得到糾正。這就不能不使我想起列寧在一九○五年所提出的關於文學的黨性原則的有名定義：「對於社會主義的無產階級，文學事業不但不能是個人或集團的賺錢的工具，而且一般講來，它不能是與無產階級總的事業無關的個人事業。……文學事業應當成爲無產階級總的事業的一部分……」這段話對於我們今天具有特別新鮮的、現實的意義。毛澤東同志的「在延安文藝座談會上的講話」的整個精神也就是從這個基本原則出發的。

我們的文藝的隊伍是一個在人民政協的共同綱領的政治基礎上的，包括了各個不同階層的文藝家的統一戰線，主要地是工人階級的、共產主義的文藝家和小資產階級的、即一般革命的民主主義的文藝家的聯盟。在我們國家的政治、社會、經濟的生活各方面既已產生了具有決定作用的社會主義的因素，我們的以先進思想武裝起來的文藝就應努力將這些生活中的新的因素眞實地、突出地反映出來，藉以用社會主義和共產主義的精神去教育工人、農民及其它勞動羣衆。革命藝術的新方法——社會主義現實主義應當成爲我們創作方法的最高準繩。毛澤東同志在講話中要求一切革命文藝工作者都「站在無產階級的和人民大衆的立場」，而共產黨員作家，就更「要站在黨的立場，站在黨性和黨的政策的立場。」這些要求是無條件地必須遵從的。目前小資產階級文藝家在文藝隊伍中是人數較多的。正如毛澤東同志所指出的，他們比較地傾向於革命，比較地接近於勞動人民。因而，他們也就比較容易地接受工人階級、共產主義的思想。但是他們的知識分子的個人主義又使他們同樣容易地接受資產階級的思想。因此，對他們加強工人階級思想的影響和教育，幫助他們克服資產階級思想以及封建階級思想的影響，使他們眞正地、經過深思熟慮地、自覺地而不是虛僞地、敷衍地、勉強地站在工人階級立場爲工農兵服務，這就是我們文藝工作上一個特別艱苦的重要的任務。

思想改造是以工人階級的先進思想去克服一切落後思想，這就包含了一個人的整個世界觀、人生觀的改變，整個思想、情感、心理、習慣、趣味的改變；對於被改造者來說，必然要經過一個相當時間的、劇烈的、痛苦的內心鬥爭的過程，這個過程時間的長短，痛苦的大小，就要看個人主觀上自覺的程度和努力的程度來決定了。那些把思想改造當作「時髦」，當作兒戲，因而把思想改造簡單化、庸俗化的人們，是不會懂得這個問題的。毛澤東同志指出：「要徹底解決這個問題，非有十年八年的長時間不可。」但是同時毛澤東同志堅決地、肯定地指出：「時間無論怎樣長，我們卻必須解決它，必須明確地徹底地解決它。」

文藝工作者的改造思想是和他的生活實踐，和他的創作實踐不能分開的；這就是說，思想改造不能關起門來進行，也不是一定要等到完全思想改造好了以後才進行創作。思想、生活和創作三者必須在文藝工作者本人的勞動和經驗的基礎上統一起來。而積極地參加羣衆的實際鬥爭，則是徹底改造自己思想，將自己的創作和工農羣衆的生活，和羣衆的階級鬥爭眞正結合起來的關鍵。毛澤東同志對於文藝和社會的關係作了完全嚴格的唯物主義的說明，他把人民生活看成是文學藝術的源泉——並且是唯一的源泉。他說：

「無論是那一等級的作爲觀念形態的文藝作品，都是一定的社會生活在人類頭腦中的反映和加工的結果，革命的文藝，則是人民生活在革命作家頭腦中的反映和加工的結果。人民生活中本來存在着文學藝術的礦藏，這是自然形態的東西，是粗糙的東西，但也是最生動、最豐富、最基本的東西，它們使一切文學藝術相形見絀，它們是一切文學藝術的取之不盡、用之不竭的唯一的源泉。這是唯一的源泉，因爲只能有這樣的源泉，此外沒有第二個源泉。」

毛澤東同志的這個關於文學藝術和人民生活的正確關係的規定正表現了他的最徹底的唯物主義的美學觀。毛澤東同志在他的兩部偉大哲學著作「實踐論」和「矛盾論」中所展開的關於歷史的和辯證的唯物主義的豐富思想，提供了一切站在無產階級現實主義立場上的文藝工作者以最好的、最有力的理論武裝。

但是毛澤東同志並沒有因爲強調人民生活的第一位的意義就絲毫看輕文藝的重要作用。他說：「自然形態上的文學藝術（毛澤東這裏就是指的人民生活）雖是觀念形態上的文學藝術的唯一源泉，雖是較之後者有不可比擬地生動豐富的內容，但是人民還是不滿足於前者而要求後者，這是爲什麼呢？因爲雖然兩者都是美，但是加工後的文藝卻比自然形態上的文藝更有組織性，更有集中性，更典型，更理想，因此就更帶普遍性。」

既然人民生活是文學藝術的唯一源泉，文藝工作者就必須投身到這個源泉中去。毛澤東同志向一切革命的和前進的文藝工作者所發出的號召，是值得我們時常溫習，永遠銘記在心的：

「中國的革命的文學家藝術家，有出息的文學家藝術家，必須到羣衆中去，必須長期地無條件地全身心地到工農兵羣衆中去，到火熱的鬥爭中去，到唯一的最廣大最豐富的源泉中去，觀察、體驗、研究、分析一切人，一切階級，一切羣衆，一切生動的生活形式和鬥爭形式，一切自然形態的文學和藝術，然後才有可能進入加工過程即創作過程，這樣地把原料與生產，把研究過程與創作過程統一起來。否則你的勞動就沒有對象，沒有原料或半製品，你就無從加工，你就只能做魯迅在他的遺囑裏所諄諄囑咐他的兒子萬不可做的那種空頭文學家或空頭藝術家。」

從「在延安文藝座談會上的講話」以來，文藝運動的全部經驗證明：我們的文藝工作，當它和羣衆聯系密切的時候，總是顯得生氣勃勃的，方向明確的，而一旦失去或減弱了這種聯系的時候，就立刻變得沒有生氣，沒有方向，以至陷於停滯和衰退的狀態。同時也就證明：當我們忠實地執行了毛澤東同志所指示的文藝路綫的時候，我們就得到成功，而一旦離開了這個路綫的時候，我們就遭受失敗。十年以來，我們文藝工作上所已經取得的許多重要成就——最近獲得蘇聯斯大林獎金的丁玲的「太陽照在桑乾河上」，周立波的「暴風驟雨」，賀敬之、丁毅的歌劇「白毛女」，就是這些成就的一部分——都是和毛澤東同志的文藝方向的領導分不開的。

目前文藝創作確實落後於我們的人民的偉大鬥爭和國家建設的豐富現實，其根源就是相當多的文藝工作者相當長時間地脫離實際，脫離羣衆，從去年北京發動文藝整風以來，這種狀況已開始有了好的改變。

文藝的落後現象，主要還不在作品的量的方面，而是在質的方面。文藝表現新的人物，新的生活不夠有力；反映人民生活的方面不夠寬廣；作品缺少應有的感動人、鼓舞人的力量。這就是說，創作上嚴重地存在着概念化、公式化的傾向。這是一種有害的反現實主義的傾向，如果不加以反對和糾正的話，就會大大地妨礙文藝事業的前進和發展。我們批判了在表現羣衆的新的生活和新的人物上從資產階級、小資產階級思想而來的或者甚至從封建思想而來的各種明顯的歪曲，這是完全必要的，今後還必須繼續這種批判的工作。但是我們卻容忍了一種最普遍大量存在的，而且似乎是「合法」的歪曲——概念化、公式化的傾向。概念化的作品把人民生活中本來非常豐富的、生動活潑的、新鮮的事物寫成單調的、乏味的、千篇一律的公式，把本來是有血有肉的，有思想、有性格的，在一定環境下按照自己的意志行動的人寫成沒有血肉的，無性格、無思想的，完全任憑作者任意擺佈的、像木偶似的人物；把本來是複雜的、嚴重的政治鬥爭寫成簡單的兒戲。這一切難道不都是很大的歪曲嗎？這樣的歪曲難道是可以容許的嗎？

概念化、公式化的傾向所以能夠「合法」存在，沒有受到批評，有時甚至受到鼓勵，主要原因就是文藝工作者以及一些文藝工作的領導者錯誤地了解了文藝必須服從政治的正確關係和眞正意義。我們的文藝必須服從政治；必須以黨和政府的政策作爲指針，這是確定不移的。毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」中說：「藝術既然服從階級，服從黨，當然就要服從階級與黨的政治要求，服從一定革命時期的革命任務，離開了這個，就離開了羣衆的根本的需要。」因此我們必須反對文藝脫離政治的傾向，這實際上就是使文藝服從資產階級政治利益的傾向。但是我們也要反對概念化、公式化的作品，反對在服從政治任務這個藉口之下任這種作品的製造和泛濫，因爲這樣的作品，是不能夠達到爲政治服務的眞正目的的。毛澤東同志說：「文藝是從屬於政治的，但又反轉來給與偉大的影響於政治。」而概念化、公式化的作品是不能發生這種影響的。

究竟甚麼是一篇文藝作品所能夠和應當完成的政治任務呢？文藝的任務是眞實地深刻地描寫生活，揭露生活中的矛盾，創造各種人物，顯示前進人物的力量，打動人們的心靈，使他們接受作品中的思想。毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」中已經正確地指出：「革命的文藝，應當根據實際生活創造出各種各樣的人物來，幫助羣衆推動歷史的前進」。因此文藝工作者必須參加到實際生活的一切方面去，深刻地去觀察、體驗和研究人民的生活。正如列寧所說的，政治是開始在千百萬羣衆所在的地方。離開了羣衆，還能有甚麼嚴重的政治和政策呢？離開了羣衆生活，羣衆的階級鬥爭的眞實描寫，還能表現得出甚麼眞正的政治和政策呢？概念化、公式化的作者的失敗的根源，就在他們的創作不從實際的人民生活出發，而是從抽象的政治概念出發。他們不注意人民生活的各方面，特別是不注意工農兵羣衆生活中的日常事物；在這些日常生活中正產生着人民的新的相互關係，新的情感和品質。我們的許多文藝工作者到工人、農民、士兵羣衆中去的時候不注意去在一切方面幫助他們解決生活中的各種實際困難，在文化生活上幫助他們提高，而是一伸手就想向他們要東西，找「創作材料」，他們實際上是把自己個人創作的利益看得比羣衆的利益要高得多，因此他們就不可能在羣衆中間交上知心朋友，就聽不到他們的知心話，這樣，他們就永遠不可能把政策思想的正確傳達和羣衆日常生活的眞實描寫有機地結合起來，同時也就永遠不可能表現出眞實的新的人物的性格。我們的文藝應當培養人民特別是青年一代的新的品質；培養他們對祖國對人民的忠誠熱愛，高度的勞動熱忱，自我犧牲的英雄氣概，遠大而高尚的理想。在我們的勞動人民身上，在前線的戰鬥英雄和工業、農業生產戰線上的勞動英雄身上，在許多優秀的共產黨員、青年團員和國家機關的工作人員的身上，我們已經看見這種新的品質了。我們的文藝應當表現這些新的人物的新的品質，以作爲全體人民的表率。毛澤東同志在紀念「白求恩」的文章中提出了共產主義的人的標準：「一個人只要有『毫無自私自利之心的精神』，就是一個高尚的人，一個純粹的人，一個有道德的人，一個脫離了低級趣味的人，一個有益於人民的人」。我們的文藝作品中如果眞實地、生動地寫出了這樣的人物，就能對人們起共產主義教育的作用，也就是最好地完成了政治任務。概念化、公式化的作家不注意寫人物，對於他們，人物僅僅是爲了解說某項具體政策的需要而存在的，這樣，藝術就變成了簡單的化裝講演；作品就變成了政策的簡單的圖解或者甚至政治概念的遊戲了。

反現實主義的傾向，在處理歷史題材的時候，就表現爲反歷史主義的傾向。在歷史人物中，曾有不少反抗內外壓迫者的英雄豪傑、仁人志士，只要眞實地表現出了他們的反抗，他們的謀略和勇敢，以及他們對於舊制度的仇恨，和對人類更美好未來的信心，就自然會激發起我們對於自己的信仰的忠誠。反歷史主義的作者卻硬要將古代人物的行動寫成合乎現代思想的水平和政策的標準，以便我們去向他們學習政策。這種反歷史主義的創作方法也是和對文藝服從政治的庸俗的狹隘的了解有關係的。

概念化、公式化的傾向就這樣地歪曲了文藝和政治的正確關係，因而也就妨礙了文藝和廣大羣衆的眞正的結合。

毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」中，一方面分析了藝術和政治之間可能存在的矛盾，另一方面卻要求兩者的統一。他說：

「我們的要求則是政治與藝術的統一，內容和形式的統一……缺乏藝術性的藝術品，無論政治上怎樣進步，也是沒有力量的。因此我們既反對內容有害的藝術品，也反對只講內容不講形式的所謂『標語口號式』的傾向，我們應該進行文藝問題上的兩條戰線鬥爭。」

目前文藝工作上仍然需要進行這兩條戰線的鬥爭，這就是，一方面反對文藝脫離政治的傾向，另一方面也反對概念化、公式化的傾向。

人民要求既有充實政治內容，又有適當藝術形式的作品，思想性和藝術性統一的作品。這樣作品的形式又必須是大衆化的。我們的文藝必須採取羣衆所喜愛的，便於羣衆接受的形式。毛澤東同志早在一九三八年黨的擴大的六屆六中全會的報告裏就說過：「馬克思主義必須和我國的具體特點相結合並通過民族形式才能實現……洋八股必須廢止，空洞抽象的調頭必須少唱，教條主義必須休息，而代之以新鮮活潑的，爲中國老百姓所喜聞樂見的中國作風和中國氣派」。一九四○年他在「新民主主義論」裏又說：「中國文化應有自己的形式，這就是民族形式。」

毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」中關於普及和提高的關係作了最正確、最科學的規定，這是毛澤東同志文藝學說中最有創造性的部分之一。文藝既然第一是爲工農兵的，普及的文藝就應當放在第一等重要的地位。文藝如果不採取羣衆所喜愛的，便於羣衆接受的形式，就不可能普及到羣衆中去，同時自然也就不可能達到文藝的眞正提高。每個民族的文藝都應當有表現自己民族特點的民族形式，何況是像中國這樣一個有五億人口的，有大約四千年的悠久文化歷史的偉大民族，它的文藝是必須具備自己的民族特有的形式的。因此，我們的文藝的大衆化和民族化，具有特別重大的意義。十年以來，我們遵循了毛澤東同志的關於民族形式的指示，開始認眞地研究人民的語言，研究民間文藝，就在這個研究工作的基礎上，我們開始創造出了一些眞正具有「中國作風和中國氣派」的作品，這些作品受到了廣大工農羣衆的熱烈歡迎。

在形式問題上，語言是有頭等重要意義的。毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」中關於「大衆化」作了最正確最科學的定義：大衆化就是「我們的文藝工作者自己的思想情緒應和工農兵大衆的思想情緒打成一片。」接着他又指出：「要打成一片，應從學習羣衆的言語開始」。毛澤東同志在「反對黨八股」的有名講演中特別說明了學習人民語言的重要。他對那些「洋八股、洋教條」的先生們，那些口講大衆化而實是小衆化的人，那些寫起文章來，句法有長到四、五十字一句的，其中堆滿了魯迅所說的「誰也看不懂的形容詞之類」的作家們給與了多麼鋒利的無情的批評呵！「洋八股，洋教條」的惡劣傾向在目前文藝工作上還是嚴重存在的，其主要表現是盲目地崇拜西洋資產階級藝術，輕視自己民族的藝術傳統，輕視民間文藝。這種「洋八股，洋教條」的傾向又是常常和上面所說的「概念化、公式化」的傾向結合的，這就使得我們的許多作品既內容空虛，又語言無味，給我們的藝術帶來了最破壞、最有害的結果。另外則有些文藝作家在自己的創作中不適當地採用方言、土語，對人民語言不做加工和提鍊的工作，在語言上不下苦工，有些通俗化的文藝作家滿足於沿用封建舊文藝中的陳詞濫調，而不去努力汲取新鮮活潑的人民語言，也是錯誤的。我們必須強調提出爲保護我們民族語言的純潔、健康而鬥爭，文藝家應當站在這個鬥爭的前列，他們的作品中的語言應當成爲國民語言的模範。

我們民族的文學藝術遺產是極端豐富的。毛澤東同志在「新民主主義論」中，關於我們的文化遺產的豐富以及如何整理、繼承並批判地發展這些遺產的問題，作了重要的指示。中國民族藝術的遺產和傳統，很多至今還活在廣大人民中間，它還有極大的強烈的生命力，人民又不斷地以自己的新的創作去補充和豐富它們。其中，地方戲曲和民歌，特別值得我們的重視。我們的工人、農民及其它勞動人民喜愛它們。他們之所以喜愛這些藝術，並不祇是因爲這些形式爲他們所熟習，而且也因爲在這些人民的藝術創作中常常突破了封建統治思想的束縛而曲折地表現出了人民的思想、情感和願望。中國的封建階級，資產階級，由於它們階級的限制，都沒有能夠充分地正確地來運用和發展這些民間藝術；相反地，把它們歪曲和庸俗化，排斥和輕視它們。因此，這些豐富的民間藝術，就長期地處在被輕視的，被踐踏的，因而得不到發展的可憐的地位。我們必須認眞地有計劃地來搜集、整理和研究這些廣泛地散在民間的藝術遺產和民間藝人的創作，並在新的基礎上把它們加以改造和提高。因此，我們必須反對輕視民族藝術傳統的錯誤傾向，反對對待藝術遺產的粗暴態度；同時也要反對不肯革新、不求進步的保守主義的傾向。

毛澤東同志在關於普及和提高的關係問題上，特別指出了文藝專門家和做普及工作的同志之間建立正確關係的必要。他再三叫我們重視工農兵的萌芽狀態的文藝，重視羣衆的牆報，軍隊和農村中的小劇團，羣衆的歌唱。當時因爲我們還處在農村革命根據地，所以毛澤東同志主要地講了軍隊和農村。現在工廠的工人羣衆文藝有了迅速的蓬勃的發展，應引起我們特別的重視。一切眞正願意爲工農兵服務的文藝家都應當注意工人的文藝，在城市羣衆文藝工作上，更應當堅決地實行第一爲工人服務的原則。

今天紀念毛澤東同志「在延安文藝座談會上的講話」發表的十週年，我們文藝工作者應當：

繼續改造思想，繼續對文藝上資產階級、小資產階級的錯誤思想進行批判。

克服文藝創作上的概念化、公式化的傾向，爲掌握無產階級現實主義的方法而鬥爭。

克服文藝上的盲目崇拜西方資產階級文化的「洋八股、洋教條」的傾向，爲進一步發展文藝上的民族形式而鬥爭。

讓我們所有文藝工作者團結起來，密切地聯系羣衆，刻苦地鑽研業務，繼續爲毛澤東同志所指示的文藝方向而奮鬥罷！

檢查我的崇美思想和資產階級腐朽思想

北京大學醫學院教授
北京兒童醫院副院長　吳瑞萍

我從中學起，就一直在美帝國主義辦的學校裏受教育，在蘇州東吳大學第一附中讀過三年，在燕京大學醫預科讀過三年，在協和醫學院讀了五年書，作了六年醫生，一年的留美教育，再加上留美歸來繼續在協和的一年半醫師及講師生活，一共在帝國主義文化侵略機關中過了十九年半的悠久時間。十九年半實在是一個很長久的時間，由出生到十九歲半的年代中可以培養出任何一部門的堅強幹部，而我竟把那最可貴的青春歲月沉淪在帝國主義文化侵略的深淵裏，我受的影響是：

（1）完全喪失了民族自尊心，存在着嚴重的崇美、親美、恐美思想；

（2）十足的資產階級腐朽思想。

一、崇拜美國的洋奴思想

我自從在燕京讀協和的醫預以至在協和讀正科，又在協和醫院實習，當住院醫師、助教和講師，就整個兒沉醉在所謂美國生活方式的物質享受裏——房屋的漂亮，設備的完美，膳食的豐盛，以及生活的豪華。我還竭力替協和對外宣傳，要不多勸幾個親戚朋友進協和，就好像對不住朋友，對不住自己似的。

在協和畢業後當醫生時，就一心想着免費留美，因爲這可以名利雙收，於是小心翼翼處處以取得上級（美帝國主義）的歡心爲目標，不惜一切地爲他們服務，甚至不惜以中國勞動人民的子女作活體試驗，來討他們的歡心。如我在協和小兒科當住院總醫師時，主任是美國人，叫巴來克（A. P. Black），他爲了自己想爬高，異想天開的要做「麻疹自動免疫」，將勞動人民的子女做活體試驗，將活的麻疹病毒注射到健康孩子的身體上讓他出麻疹。我竟會無動於衷地唯恐做得不能使美國主子滿意而努力工作着，從未想到我正在喪盡天良地爲美帝國主義做着迫害祖國勞動人民第二代的罪行。不但如此，後來我還竟學會了這一套，自己也在勞動人民的子女身上做百日咳桿菌活體試驗，把勞動人民的子女看作小白鼠和荷蘭猪一樣拿來做活體試驗，作爲自己向上爬的工具。這樣事情都做得出來，充分表明了我中了美帝國主義文化侵略毒素，已經深到怎樣嚴重的程度了。

以上是一個比較突出的例子，我的嚴重的崇美、親美、恐美思想的具體例子實在是不勝枚舉。文章登在美國雜誌上覺得光榮。我初到美國時，在圖書館裏看見新出的雜誌上有一篇講百日咳的文章裏提到了我的名字，就覺得了不起。留美一年在試驗室裏宰四、五千隻耗子，做了篇「論文」，登在美國雜誌上，就覺得不虛此行。看見協和同學有機會留在美國當教授，非常羨慕，說明我在中國作洋奴猶以爲不足，還想到美國去爲它服務。

去美以前，病家問到是否出過洋，因爲不好回答而感到討厭；留美歸來後就恨不得他們多發此問，可以誇耀。同樣的，自己沒有去美國以前，熬睹出過洋的同學在很多場合上總是爭先恐後地講當年留美的一舉一動感到討厭；可是自己留美回來，遇到同樣場合，對於誇耀留美時的情景，毫不後人。

抗日時期，竟甘心情願的在淪陷區工作，而不去大後方；對抗戰前途悲觀，對祖國、人民毫無信心，國民黨當然不行，共產黨的力量也從沒有眞正認識，唯一希望就寄託在美帝國主義的參戰上，所以一聽到美帝國主義參戰就興高采烈，以爲中國有希望了。後來日本投降，我就認爲是美國的力量。對抗戰無信心，就甘心情願的過着亡國奴的生活，爲日寇、漢奸的小孩看病，唯恐治不好不能博得他們的信任，取得他們的歡心。

不僅解放前如此，解放以後還依然懷念美帝國主義的一切制度，覺得一切學術、一切物質都是美國的好，處處以它爲標準。認爲蘇聯的一切決趕不上美國，對蘇聯的先進醫學經驗，如組織療法也不屑研究；先進的米邱林學說也同樣不予重視。

自己中毒不算，還得把毒素儘量傳播給自己的兄弟、兒子，想盡方法讓他們能進協和。兒子因爲抗戰時期燕大與協和關了門，不得已而去後方讀醫，在齊魯大學醫科畢業，我用盡各種手段讓他吃斷一年，把他送到協和從實習醫師重新做起。女兒們也一律要她們進燕京大學，進了輔仁大學還不滿意，一定讓她們轉入燕京大學才滿意。這充分表明了我受的毒已經深到願意世世代代依附帝國主義來受這樣的奴化教育。

由於崇美、親美、恐美思想根深蒂固地存在着，因此看到美帝國主義侵略台灣，侵略朝鮮，發表無恥的白皮書，聯合國會議上奧斯汀的無恥謊言，朝鮮談判的狡賴拖延，恨是恨了，總是恨得不深；在抗美援朝運動中，崇美、親美、恐美思想，特別是恐美思想，還會經常冒頭。這些都說明我所中帝國主義的毒極深、極爲嚴重。

二、資產階級腐朽思想

首先表現在自私自利，唯利是圖方面：在協和被日本人封閉，我設立兒童醫院後，幾個人自己定下高薪，隨時加高；巧立名目，取得額外收入；提高掛號費（分三種掛號），利用病人心理博得多金）、出診費、住院費、藥費，以儘量增加收入，絕不顧及貧苦病人當盡賣絕來滿足自己慾壑的苦處。我自己全家住醫院，吃醫院，甚至客人都吃醫院；汽車隨便開，小孩上學、全家到郊外旅行、看戲、看電影，甚至老婆買菜都要用醫院的汽車；對於醫院總務女工，也要剝削她們來爲家庭服務。平時自己以老闆自居，可是年終職工拿雙薪時，自己也得拿一份。

去年搬出醫院爲自己預備宿舍時，鋪張浪費，好好的房子僅需修理見新一下，竟化了一億二千萬元，弄到應有盡有，自己的衣食住行，事事講究，而且要盡量地積蓄財富，以供孩子們和自己以後的享用。對於醫院工作人員呢，就竭力苛刻，對於實習醫師、住院醫師，我就說他們是來學技術，不應當給高薪和好待遇，卻不想想他們是忙到茶飯無心的、睡眠不足，消瘦蒼白，而自己在任意剝削他們的勞動。對工友們就更不用提了。我就是這樣肆無忌憚地剝削別人，養肥自己的。

有了利，又想名，於是有計劃有步驟地鑽進北大去當教授。我看見北大各科都要聘請兼任教員，知道最後一定也會來找我；所以聽到我的同班陳盛楨、司徒展、徐蔭祥到北大兼差，在教授副教授的名分上與關頌韜、鍾惠瀾幾個主持人爭持不下，我就大肆鼓動，叫他們非力爭正教授名分不可，目的就是爲了自己以後的名分。最後，果然如願以償，而背裏卻還說來北大完全是爲了犧牲。

資產階級腐朽思想的另一表現就是看不起勞動人民。具體表現就是不願意看窮病人，兒童醫院的護士都知道我不愛看窮的病人。病人看了病，打了針，拿不出錢來時，我就會擺出猙獰的面孔，問他們「上飯舖吃飽了飯拿不出錢來行不行」；遇到免費病人問長問短時，就會覺得他「太不自量」；看見衣衫襤褸的人，想他大概拿不出錢來，就根本不給他用好藥，免得拿不出錢來麻煩；至於有時我對貧苦病人裝出一副慈善家面孔，不要他錢，甚至從自己口袋裏掏出錢來給他付藥帳，以表示慷慨，那是極偶然的，爲掠取好名而已。

對於有錢的人則照顧得無微不至，我可以舉出一個突出例子來和上面對付窮病人的態度作一個對比。大概是一九五○年秋季，一家兒童醫院的一個有錢的「主顧」的大孩子出疹子，小孩子該打血預防，父親母親都強調客觀原因，不能打血，我又怕球蛋白反應可能厲害，就自告奮勇地用自己的血給他注射，而且用自己的汽車把他帶到協和醫院急診室，找我兒子取了我的血，爲他注射，再把他用汽車送回家去。可是這種做法只是對少數有錢人家的孩子，那是因爲我看中了他的錢，爲了能多得錢，我就不惜一切，就說明了我的唯利是圖。

以上所說的是我的崇美思想和十足的資產階級腐朽思想的種種醜惡表現。

三、我這種思想作風的危害性

首先，對人民的危害：由於我一貫地自私自利，唯利是圖，因此更談不到嚴肅負責。我可以舉一個典型的例子來說明這點。有一個傷寒病人住在兒童醫院，當時我不住在醫院，有一天晚上，我因爲出診回來晚了，就一直回了家，沒再到病房查看，當時醫院裏也沒有住院醫師，就是一個看護值班，晚上十二點他打電話通知我，那個傷寒病人肚子痛的厲害，我就很主觀地說，那孩子養得很嬌，常常說肚子痛，不會是腸穿孔，就很不負責地沒有去看他，只讓護士給個熱水袋。可是第二天早上去檢查，果然是腸穿孔。當時我並不痛恨自己的不負責態度危害了病人，也不從病人的生命去着想，卻祇怕要是出了毛病，病人家長要和我打官司，所以趕快請關頌韜大夫來確定診斷，並把病人轉到東單醫院開刀治。同時，化了整個下午的功夫去陪着病孩子的母親，安慰她，和她極細心地談，滿足她種種瑣細的問話，以博得她對我的好感。動手術時，我去病房陪着小孩，手術完畢縫肚皮時，我趕快出來報告消息，她感動得竟把我看作典型的好大夫，其實我是完全不負責任。還有一個傷寒病人腸穿孔的病人，由於我的自高自大，極度粗枝大葉的作風，晚診斷了兩天，這個病人因而送命；這更是不可原諒的。再有一個白喉患者，經過治療，在康復期中常說不舒服，查查又無一定病狀，我就認爲是孩子的母親愛嚕囌，而不考慮白喉後造成心臟衰竭的可能，以致數日後，病人因心臟衰竭而死。

這些事實很明顯地表示出來，我這個醫生是專門爲剝削階級服務的，對於廣大勞動人民非但談不上服務，簡直是危害。我這種作風，對人民已經帶來很大的損失，而這些病人（勞動人民的第二代）正是我服務的對象，因爲他們正是國家的主人，他們以後的生產就是國家的財產，我應當做好他們的保健工作。我過去對他們的不關心，就是對祖國極大的危害。

我在診療病人時不負責任，態度不老實，不但危害了病人的安全，同時更嚴重影響了向我學技術的幹部的思想作風，因爲他們很可能就以我爲標準而處處向我學習。另一方面，我自由散漫的作風，在教學上的不負責任，不好好學習，不去追求新的知識，隨便拿些陳腐論調來塞責；在查病房時，不認眞檢查幹部工作，這些都會直接影響幹部的培養，同時也影響病人的健康。往大處說，就是影響了國家的建設，損害了人民的利益。

兒童醫院在三反運動中發現好些惡劣事實，如事務部門、會計部門和工友部門的許多貪污浪費現象，都是自己嚴重的官僚主義作風所培養出來的。兒童醫院不久就要改爲市立，那麼他們都是國營機構的幹部，要不是這次三反運動把他們改造了，我們一手造成的這些人員就會給國家造成不少損失。

四、我的思想轉變

過去，我對蘇聯、對中國共產黨、對人民政府都存着許多錯誤的看法。

首先談對蘇聯的看法。初解放時，對蘇聯是仇視的，對美帝國主義及國民黨反動派誣衊蘇聯的謠言深信不疑。直到去年，聽到蘇聯專家們全心全意幫助中國建設的無數動人事蹟，和以往帝國主義的那種全是自私自利，損人利己的所謂「幫忙」，迥然不同，才心悅誠服地相信了蘇聯眞正的偉大的友情。

不信任蘇聯，甚至仇視蘇聯，是和崇美、親美、恐美思想絕對不可分的。美帝國主義就是怕中蘇聯合起來，形成無比強大的和平陣營，所以千方百計地造謠生事，以達到離間的惡毒目的；我因爲和美帝國主義站在一邊，當然很容易受到蒙蔽。

對黨和政府的看法：解放前我不離開北京，完全是爲了無處可走，我想，北京都會解放，那裏不能解放？心裏僅有的安慰是：和平解放北京的談判總算成功了，北京沒有受到戰爭的災難（這也完全是由個人利害出發）。在解放前，我已把所有的錢託人帶到香港和寄給在福州讀書的兒子了，預備着如果此處不合我意，便可以跑到香港去。同時，對政府的許多設施，還常常表示懷疑甚至諷刺。我的思想轉變是逐步通過學習，經過具體事實的教育而來的。

從前是一貫的崇美、親美、恐美思想，後來通過學習美帝侵華史，認清了帝國主義的本質，以後由具體事實（侵略台灣、侵略朝鮮、艾奇遜的白皮書、奧斯汀的無恥謊言、停戰談判的狡賴拖延、在朝鮮和東北進行細菌戰）看清了它的惡毒暴行，越來越覺得它可恨了，可是思想上總是未能與他一刀兩斷地斬絕一切聯系，直到這次偉大的三反運動建設階段中，明白了立場轉變是改造思想的先決條件，必須站在人民的立場才能看清帝國主義的毒辣，所以才下定決心與美帝國主義斬斷一切瓜葛。

對蘇聯、黨和政府的認識，也是逐漸的由學習文件並通過事實的教育而來的；不過，還是在三反運動中認清了要站在人民立場看問題之後，才得到鞏固的。

我的錯誤思想的根源就是根深蒂固的美帝國主義文化侵略的毒害，所以我要控訴美帝國主義。

美帝國主義文化侵略是有計劃、有步驟地進行的。據我親身所領略的，在東吳讀書時，美帝國主義對青年還只是用宗教來引誘，那時我對美帝國主義並未發生好感；進了燕京，開始受到「物質文明」的誘惑，後來看見協和一切都那麼富麗堂皇，就五體投地崇拜起美帝國主義來了。

從協和醫學院可以看到，美帝國主義文化侵略是直接由壟斷資本集團的金融寡頭們操縱的（這種毒辣計劃已有鐵的事實證明——最近協和醫學院節約檢查委員會在整理檔案中發現許多這種證據）。他們的目的是要以文化侵略來麻痺中國的知識分子，通過他們再麻痺更多的知識分子，讓他們思想上能聽美帝國主義者的任意支配，來達到它統治中國的目的。在他們自己親筆寫的許多文件中，就供認了用這種方式是比過去進行軍事侵略合算而有效的。

他們認定這種工作在醫學衛生教育中做最易收效，所以雖然明知工業教育在中國最爲迫切需要，卻偏把錢化在醫學教育上來。

所以，協和是文化侵略的最大堡壘並不是一件偶然的事。他們故意把協和的人造成稀有寶物，出去可以得到尊崇，很容易就取得領導地位，散佈帝國主義的毒素。這是美帝國主義者辦協和的基本政策和精神。

美帝國主義者對協和的學生施展些什麼惡毒手段呢？

（一）物質享受的引誘：房屋講究，設備完善，生活豪華，資送出洋。

（二）一切都用英文，以爲光榮，連同學間借用鉛筆，用中文說話都不許可。

（三）學制規定期限長，課程繁重，任意「刷」走學生，以達到形成協和畢業生是「稀有寶物」的目的，亦可以讓他沒有功夫去關心政治，參加學運。

（四）公共衛生科放一個大特務（Grant）做主任，進公共衛生科可以最快出洋。辦衛生事務所時，協和畢業生當所長；大中小學的衛生科全由協和畢業生、學生、護士主持，把毒素散給青年學生和教師，以及學生的家庭。通過衛生事務所的工作，還把毒素散給工人和一般市民。

在這樣教育之下，協和很多畢業生都變成了自高自大，不知天高地厚，與人民、與祖國完全脫離的徹頭徹尾的洋奴了。

這樣分析這個毒辣東西，有計劃、有步驟地把我培養成一個完全符合他們利益的「中國人」（實際上已經沒有中國人的氣味），一切與它同流合污，以它的思想爲思想，以它的言行爲言行，徹頭徹尾地脫離了人民，站在帝國主義資產階級壓迫剝削祖國人民的立場，處處與人民背道而行，看不見人民的力量，輕視他們，厭棄他們；不認識蘇聯，不認識黨，不認識政府一切設施的正確性和偉大性，甚至完全喪失了民族立場，喪失了民族自尊心。所以在解放已經三年，新中國成立已經兩年半，祖國偉大的成就和輝煌的前途擺在眼前的今天，自己的思想還是動搖不定。現在錯誤思想的根源發掘出來了，我要以最大的決心斬斷根深蒂固的與美帝國主義在思想上的聯系，回到人民隊伍，站到人民立場上來重新檢查以往對蘇聯、對黨、對政府的錯誤認識，加以嚴格的批判，做一個思想健全的中國人民。中國共產黨是工人階級的黨，一切都是從符合人民的利益出發。黨和政府的一切設施，土地改革、抗美援朝、鎮壓反革命、三反、五反運動以至今天的思想改造，那一件不是符合廣大人民的利益的，那一件沒有收到預期的效果？這樣的黨，這樣的政府，難道還不衷心擁護嗎？

五、今後的努力方向

（一）站穩人民立場，隨時檢查自己的工作態度是否符合人民利益，崇美、親美、恐美思想是否又在冒頭。

（二）放下資產階級包袱，把兒童醫院獻給北京市民，歸入工人隊伍，做一個光榮的人民教師，以補償三十年來所做的對不住人民的事。

（三）加強政治學習，響應政府號召，參加政治運動。

我有決心改造，但是以後工作作風上難免仍有缺點，希望同志們繼續不斷的以教人不倦的精神督促我幫助我。

天津私營企業五反後出現的新氣象

克瑞多實業社等廠職工發揮積極性 改進技術生產提高成本降低

【本報訊】本市生產口潔素牙膏精的克瑞多實業社和製造牙粉的協豐化學廠、同昌行等廠在五反後，出現了產品供不應求、營業欣欣向榮的新氣象。這是各廠工人取得五反勝利後，進一步發揮了生產積極性，不斷改進技術和工作方法，提高了產品的產質量，降低了成本的結果。

克瑞多等三戶都是靠手工生產。五反前，各廠基層工會力量一般比較薄弱，資本家又用家長式的統治方法管理工廠，工人生產積極性始終發揮不出來，所以生產很少改進，產量也不容易有顯著的增加。如克瑞多實業社過去就沒有甚麼生產計劃，操作規程很亂，工作也不分組，那一部分忙就都做那一部分的活，既浪費勞動力，又耗費時間。資本家根本就不接受工人的意見，經營方式也不主動，沒人買也不派人到外面去推銷。協豐化學廠過去勞動紀律也比較散漫，加上資本家有意識的分化，職工間不夠團結。

五反運動中，各廠因爲資本家對運動認識不夠，經營信心一度動搖，影響了產品的銷路，發生停工或半停工現象。克瑞多實業社曾停工近四個月之久，積壓產品達三億元。協豐化學廠因資本家不能安心經營，原料供應也常發生中斷現象。後來在區生產組的協助下，克瑞多的積壓產品由天津市百貨公司收購，解決了該廠的資金問題。

各廠工人在資本家「過關」後，在工會的領導下，明確了今後的任務，除了不再讓資方犯「五毒」外，還要積極生產，主動團結資方搞好生產經營。協豐化學廠在資本家「過關」後，立即開展了生產競賽。競賽的第一天，產量就提高了百分之八十；原來每十五個人十小時生產小袋牙粉一百零八羅，而競賽第一天就增加到一百六十八羅，以後又到一百七十八羅。競賽開始後，工人們主動的把一切準備工作如打漿子，拿紙袋等都改到上班以前來做。生產進行中，在廠房裏聽到的是一片沙沙裝袋聲，而不是工人的談笑聲，每一個人都在緊張的工作着。工人們說：「我們的搞競賽是爲了響應毛主席的號召，是爲了給國家創造更多的財富，不是爲搞競賽而競賽。」所以，他們開動了腦筋，研究節省人力的方法。他們在和資本家討論後，把裝內外袋的由三人改爲二人，灌牙粉的由三人增加到四人。過去製造部地上常掉些封口簽，現在就是掉一個，也要立刻拾起來。由於工作的仔細，過去裝盒缺數的現象也不存在了。克瑞多實業社五反前，一個人十小時生產口潔素十八打或牙粉七羅，現在已提高到口潔素二十四打，牙粉十一羅。勞動力也按各人能力作了適當的調整，如生產口潔素時，擦盒由四人改爲二人，抹漿子、粘花由二人改爲一人。這樣基本上解決了生產混亂現象，節省了很多勞動力和工時，提高生產效率。職工之間，通過這次運動，大家認識到過去受了資本家的欺騙，彼此間有些隔閡，現在大家已經更有力地團結起來，堅決爲搞好生產而奮鬥。該廠資方在工人們不斷地教育下，改變了對工人的態度，經營信心也逐漸加強，並向工人提出擴大生產的計劃。他決定在生產口潔素牙膏精和牙粉外，預備近期把從上海買的做牙膏的機器運到天津來，增加生產軟筒牙膏。在經營方法上，除大量供應國公營單位的訂貨，還要自己派人到東北去推銷，在本市也增加推銷員。在業務上，已經向勞動介紹所申請增聘一位會計人員並建立會計制度。他這樣做的原因是他看到了自己工廠的前途，認識了工人的偉大，他說：「我的信心是從那兒來的呢？是因爲通過這次運動，我認識到工人階級的偉大，什麼事工人都能替你想到。」「牙膏牙粉現在有許多農民還沒有用它，如果農民一人用一袋，那就不得了，所以前途是非常遠大的」。

土產公司根據土產銷況 又降低十三種土產牌價

並採取各種方式大力推銷夏涼貨

【本報訊】天津市土產公司根據土產產銷實際情況，大力展開土產推銷工作，昨天將主要土產工業原料及食品雜貨的銷售牌價再度調低。調低牌價的土產共計十三種，平均調低幅度百分之五點三九，其中土產工業原料六種平均調低百分之六點四四，食品雜貨七種平均調低百分之四點四九。

調低後各貨的售價如下：土產工業原料：溫州特明珠白礬每噸三七〇萬元，溫州甲等明珠白礬每噸三六〇萬元，田張白礬每噸三四〇萬元，廣東特級松香每噸五二〇萬元，廣東一級松香每噸四八〇萬元，信石每斤一萬元，廣西特一級松香每噸五六〇萬元，廣西特二級松香每噸五四〇萬元，廣西優一級松香每噸五二〇萬元，山西白礬每噸三七〇萬元。

食品雜貨類：涉縣花椒每斤二萬四千元，汕頭青糖每斤四千一百元，汕頭赤糖每斤五千五百元，四川榨菜每斤七千元，蠶豆每斤七百五十元，時仄紙每件三十萬元，四六屏紙每件十四萬元。新增加的義烏青糖甲、乙兩種，甲種每斤三千九百元，乙種三千七百元。

【本報訊】天津市土產公司爲適應季節性的需要，已充分準備了各種夏涼貨如涼蓆、雨傘、蒸扇等。並爲大力展開這一類土產的推銷，更採取了現貨期款與易貨方式，如最近以現貨期款方式在津市推銷了涼蓆三萬六千條，蒸扇五百包；以易貨方式，換回了河北省的黑、白瓜子及石膏等，一方面擴大了夏涼貨的銷路，另一方面也解決了河北省積壓的土產。

津市土產公司本年度在經營方式上的積極改進，已開始扭轉了在進貨上計劃性不強、推銷不及時的現象。津市土產公司和各產地合作社現都已加強了聯系，建立了直接業務關係，訂立了購銷合同，因此使進貨都能按照一定的計劃進行。特別是在季節性商品進貨計劃性的加強，使供應適時，不僅能充分供應天津市的需要，並供應東北、華北，解決了東北、華北各兄弟公司的需要。由於和產地合作社建立了直接關係，在經營成本上一般都降低了百分之五左右。（馬保華、平）

【本報訊】石油公司調低凡士林牌價，藥用白凡士林A字每公斤降一千元，B字降一千四百五十三元，工業技術用凡士林降一千二百七十八元。

端節逼近麵粉銷量增加 華陽烟廠新出簡裝烟兩種

【本報訊】麵粉因端節臨近，銷量增加，供出仍然充分，本市外來各牌粉，開價都無變動。

華陽烟廠新出簡裝烟兩種，簡裝烟斗牌價每條二萬零五百元，簡裝和鳳牌價一萬八千元，已在市上發售。

找竅門 挖潛力 學習先進技術

聯合機器廠推廣了多刀多刃切削法

陸希彬

天津市公營工業局所屬聯合機器廠職工經過三反運動，在去年普遍推廣高速切削法的基礎上，又大力地推廣了多刀多刃切削法。該廠在推廣多刀多刃切削法後，不但減少了工人的體力消耗，提高了產品的產量質量和機器效能，並在推廣過程中取得了很寶貴的經驗。

選擇重點試行推廣

聯合機器廠今年三月看到了報紙刊登了東北四十多個工廠推廣多刀多刃切削法的消息後，便決定了由當時三反生產指揮室劉振濤等同志負責試行組織推廣。在推廣中首先選定機工張世級作爲重點試行推廣。選擇張世級作爲重點的原因，是因爲他較虛心，愛鑽研，不保守，有經驗，而且技術水平較高，用的是舊式皮帶車床。如果他能試行成功，就可證明任何車床都能實行多刀多刃切削法，打消職工們的顧慮和保守思想。重點選定後，劉振濤（工會副主席）同志幫助張世級解除了怕試驗不成功、怕別人諷刺、怕領導不支持、怕活不多等思想顧慮，同時更具體的幫助了他研究磨刀磨鑽頭等工作。張世級同志經過鑽研努力，很快就試驗成功了。他用三刀六刃做螺絲母，大大的減少了他轉刀架、換刀頭的手續和時間，每日產量從過去做二十八個提到七十四個，而且還克服了過去鬆緊不一致的現象。張世級同志成功後，緊接着劉和義在蘇聯製自動車床上用多刀多刃作台車本體成功，提高效率百分之一百一十；張樹林在舊皮帶車床作併條機零件用多刀多刃成功，提高生產百分之二百。

抓緊時機鼓勵推廣繼續提高

該廠試行多刀多刃切削成功後，即及時抓緊了鼓勵推廣和如何提高的工作：

（一）行政和工會召開了生產小組長和行政小組長座談會，表揚了張世級同志，並且請張世級同志向大家作了改進的經驗介紹。

（二）召開多刀多刃工作者座談會，徵求意見，了解了他們的困難要求。會後便派生產科、技術科幫助他們解決了一些作活、繪圖、計算等問題，進一步提高和鼓勵了他們的情緒。

（三）把改進的多刀多刃事蹟照成像片，註明改進的成績、價值和特點等，懸掛在改進者的車床傍。這樣就大大的鼓勵了他們，並推動了全體職工。如三月二十八日把四個改進多刀多刃事蹟照片懸掛車間後，工人同志便爭先實行了這種先進的工作法，多刀多刃切削便一天天多了起來。

（四）掛紅旗宣傳推廣。自領導上給實行多刀多刃工作者插上了紅旗以後，各車間工人便自動的開展了紅旗競賽。第一次插紅旗時，得紅旗的只有四人，到第二次便增加到八人，第三次增到四十三人，現在已增六十四人，紅旗現已插遍了全廠各車間。

（五）開表演會推廣提高。該廠爲了繼續提高和推廣先進的多刀多刃切削法，在四月九號召開了多刀多刃切削表演會，到會參觀的有各分廠車工代表和技術幹部。表演後並開了座談會。會上有很多工人談出參觀前對多刀多刃的錯誤認識，討論研究了繼續改進和提高的問題，如減少開始工作對刀的時間、迅速調整刀頭時間等。這次表演不但推廣了多刀多刃切削法，同時更有效的集中了羣衆的經驗和智慧。該廠接受了這個經驗在市總生產部和工業局工作委員會生產部的幫助和指導下，於四月十二日又組織了第二次表演。當時邀請了天津汽車製配廠工程師金奎、紡織機器廠錢嘉光、王傳鈺及天津機器廠、電工二廠、工業局所屬各廠等二十四個工廠一百一十二名工程師和技術工人參加指導。通過了這次表演和座談，又大大的提高了和推廣了這種先進工作法。如座談中討論了如何進一步加強高速切削和多刀多刃切削相結合的問題，應注意的安全問題，使聯合機器廠在技術上、安全問題上得到了很大幫助，同時對天津機器業今後推廣這種先進方法亦起了很大作用。

（六）及時獎勵。該廠除了對改進者隨時表揚外，並召開了發獎大會。發獎是根據改進者的成績大小，發了不同數量的物質獎勵。如于東來改進價值很高，每年增產節約價值可達一百四十三萬斤財政米，就發給了他白布一匹、藍布一匹、利字通粉二袋，制服一身等共值一百二十萬元。所發的獎品是由工會主席親自帶着鼓號隊送到于東來等同志家中去的，這樣大大的鼓舞了全體職工改進技術的熱情。如于東來說：「領導上和人民這樣大量的獎勵我，表揚我，我實在感覺對人民貢獻太小了，今後決努力爲人民立大功來回答人民對我的獎勵。」

推廣後的收穫

多刀多刃切削法推廣後所得的收穫有以下幾點：

㈠爲國家積累了財富。現在實行多刀多刃的六十四部車床的產量已平均提高了百分之二百，每年增產節約價值可達一二、九五四、八八〇斤財政米。

㈡以推進了全體職工的技術改進和合理化建議的開展。多刀多刃切削法推廣後的第一個月合理化建議增加了百分之三十三，第二個月合理化建議即增加到了百分之六百五十。技術改進方面，自多刀多刃推廣以來，亦出現了鉗工徐慶福創造用機器開洗刀，劉元發創造了作撑油機時車裏眼工具，另有木型組用多刀多刃作木型，劃線組的多針計劃線，方法等二十一件，全年增產節約價值合十四萬多斤財政米。

㈢提高了工人的技術知識。由於多刀多刃簡化了生產工序，使青年工人亦能迅速地掌握了切削技術。

㈣提高了產品質量，克服了過去產品不一致的現象。

㈤打破了職工的保守思想，使職工都認識到不鑽研不改進，老是老一套就只有落後於別人。

聯合機器廠多刀多刃切削法的推廣和提高，是由個人到集體，由簡單到複雜，由粗糙到細緻，由低級到高級，步步前進發展的。如開始實行時用刀少，後用刀多，再後到多刀多刃切削，最後根據六角車床的原理，將刀桿改成了多刀多刃。又如最初是一個人一個人的推廣，現在已有趙學濤等二個小組集體實行。又如在開始推廣時，只靠了工人的經驗和試驗，現在已進入到工人與工程師結合着研究解決機床刀具夾具修理保管問題、工具安全問題、工序問題、多刀多刃發展中新的生產供應平衡問題等。

鞏固三反勝利成果 做好道路建設工程

建設局副總工程師 劉百銓

天津市人民政府三年多來，爲了適應生產發展及活躍城鄉物資交流的需要，爲即將到來的大規模經濟建設創造有利條件，並改善城市交通，在道路橋樑工程方面做了很大的努力，並獲得了很大的成績。例如修建京津公路、小王莊大街、八緯路，元緯路是爲了適應生產發展和城鄉物資交流的；修建六緯路和打通新倉庫道路是爲了發展生產和改善勞動人民交通的；修建中山路、南馬路、西馬路、北馬路、河北大街及西關大街等是爲了繁榮工商業和活躍城鄉物資交流的；配合電車公司修建民緯路電車道是爲改善勞動人民交通的；修建京津橋、北洋橋、勝利橋等，也給予發展生產及城鄉物資交流很大便利。這些例子不過是三年多來許多道路橋樑建設工程中的一部分，然而已經很明顯地可以看出：這一切工程都是爲工人階級和廣大人民利益服務的。同時，在技術水平上，由於工人與技術人員的團結努力，也有很多創造性的成就。如打破了做瀝青路必須用西洋瀝青的崇外思想，而以國產煤瀝青大量修築高級路面，爲國家節省了很多外滙，爲礦廠副產品找出了銷路，並得以降低築路成本。再如創造乳化瀝青成功，改良混凝土攪拌機，修築洋灰混凝土大橋等方面，都是過去從來辦不到的。但是這些成績顯然是不夠的，其原因主要是因爲有些工作人員受了資產階級思想作風的影響，存在着嚴重的官僚主義作風，在技術人員中間則普遍存在着單純技術觀點、自由主義、僱傭觀點及保守思想等，因而就不可能很好的站穩工人階級立場爲人民的利益而精打細算了；也就必然會使工作的改進受到很大的限制。所有這些壞的思想和作風，在偉大的「三反」運動中已經充分地暴露出來，並且受到了嚴厲的批判而基本上肅清了；同時，新的思想作風和工人階級的立場已經進一步樹立起來。這是今年能夠做好道路建設工程的最有利的基礎。

在偉大的「三反」運動勝利的基礎上，爲了更好的展開增產節約運動，市建設局除在建築管理方面重新規定了建築規則，使全市規模的建築成本得以降低之外，並着重修改了舊的道路施工規範，使建築成本得以普遍降低，並注意質量的提高。這也就爲今年做好道路工程提供了有利的保證。

在新的道路施工規範中，共包括施工說明、施工須知、施工規則三部分。在施工說明中，全面而嚴格的規定了道路標準、材料規格、用量和施工要點等。它之所以與舊規範不同，表現在下列幾方面：

一、道路標準 分別按交通的需要和基層的構造而加以區別分爲四個等級，這是舊規範所沒有的。由於這樣，便有可能很合理、很經濟的來使用我們的築路材料。例如今年即將修建的勝利路連接新貨廠街及津塘支路這一幹道，雖然同是一級路，但因勝利路一段有良好的塊石基礎，可以利用十二公分的新標準混凝土路面的厚度便夠了；而在津塘支路因爲須做新路基、路面，所以就要用到十四公分了。這樣在勝利路一段，就可以節省一百二十七立方公尺混凝土的工料費。如果在過去，不管路基如何，路面厚度都一律用到十五公分，這樣僅勝利路一段就要多用一百九十立方公尺的混凝土的工料費。

二、重新重定材料規格，保證工程質量：爲了道路工程能夠保證質量，對本市所能供應的材料規格，就必須實事求是地深入研究分析，訂出可用的標準。我們本着這個精神，研究了本市各種沙石料的規格，再根據實驗和理論上的參考，規定了各種路面用料的配合標準。這樣纔可能使實施情況與設計要求互相適應，因而糾正了脫離實際的工作作風，使工程質量有了保證。這與過去也有很大不同。過去在這方面是沒有人注意的，工作人員中沒有一個人眞正瞭解本市沙石料的規格情況，在舊規範中也祇是從書本上東抄西湊的做了若干不切實際的規格條例，因而當領導上提出要在不影響質量的情況下大力節約材料的時候，大家就毫無信心，認爲節約是一個冒險的事情。

三、精打細算節約工料：我們根據蘇聯的先進經驗和深入試驗研究的結果，規定了材料的用量；根據工人們的研討，規定了工作效率和其他材料的消耗量。例如做一級路的混凝土路面，每一百平方公尺，從前要用洋灰五點八噸，現在用四點四噸就夠了。這樣，洋灰的消耗量就減少了百分之二十四。同時，接縫鋼筋用量減少了百分之三十七，模板消耗量減少了百分之二十六，人工減少了百分之二十二。由於這些情況，使每平方公尺混凝土路面可以節省一萬七千元至二萬元。這樣，在今年計劃修築的九萬零八百多平方公尺混凝土路面中，便可以肯定地節省十五億四千萬元。我們這些節省，是在保證質量的原則下進行的，而不是盲目地修改節省。我們現在要做的混凝土的質量，是和從前一樣的好，通過這樣合理的節約，使我們能夠以同樣的錢爲人民做更多的事。今年擬修的衛津路洋灰路，台兒莊路灌油路，中山路的洋灰便道，六里台、八里台之間加寬路基等工程，都是從節約中增產出來的。

四、做好路基，增加路面的經濟價值：根據本市舊有道路的損壞原因和深入普查新路的翻漿情況，研究出本市道路之所以損壞，主要是由於路床土壤不穩固和路基不強。因此如想延長路面的使用壽命，提高其經濟價值，就必須做好路基。因而在施工說明中特別注重路基的構造，擬定了很多種利用本地廉價材料（如碎磚、廢碴、爐碴等）的構造方法，並嚴格的規定了施工碾壓等工作過程。祇有這樣，才能使做好道路工程，獲得了基本的保證。

在施工須知中，具體地規定了施工人員的工作程序與方法，以使技術幹部能擺脫事務工作而合理的分工，和必須貫徹民主管理制度與全心全意注意工作質量和控制材料消耗量，並根除重量不重質和貪污浪費等現象。

在施工規則中，具體地規定了各種工作中必須遵守的一些操作重點。這個簡明的規則，是使工人同志們善於掌握自己的工作，對保證和提高質量，也會起一定的作用。

由上所述，我們可以明顯的看出，市建設局新的道路施工規範是針對「三反」運動以前的缺點而制定的。因此，它是鞏固「三反」運動勝利成果的保證。它已不再是幾個技術人員訂出的空洞條文，而變成了全體員工共同的勞動守則了。在這一基礎上，市建設局全體員工都有堅定的信心，緊密團結一致，進一步發揮工人階級的積極性和創造性，把今年的道路工程做得更好。

行情表

五月二十六日

外匯牌價

項目	買	賣
英匯	[illegible]	[illegible]
港匯	[illegible]	[illegible]
澳匯	[illegible]	[illegible]
新匯	[illegible]	[illegible]
印匯	[illegible]	[illegible]
瑞士匯	[illegible]	[illegible]
巴基斯坦匯	[illegible]	[illegible]
緬甸匯	[illegible]	[illegible]
印尼匯	[illegible]	[illegible]

金銀牌價（五月二十七日）

項目	價格
黃金（兩）	[illegible]
甲類銀元（元）	[illegible]
乙類銀元（元）	[illegible]
白銀（兩）	[illegible]

內匯（人民銀行匯率 五月二十七日 每千元）

地點	匯率
北京	二角
上海	二角
漢口	二角
重慶	二角
廣州	二角
西安	二角
瀋陽	二角

利率

項目	利率
人民銀行存款利率（五月二十七日）	[illegible]
金融業存款（月息‰）	[illegible]
同業存款	[illegible]
準備金存款	[illegible]
轉成存款	[illegible]
活定兩便	[illegible]
十五天以下	[illegible]
十五天	[illegible]
一月	[illegible]
人民銀行對私放款利率表（五月二十七日 月息‰）	[illegible]
工業	[illegible]

人民銀行放款利率（五月二十六日）

項目	利率
抵押三個月及三個月以下	[illegible]
三個月以上	[illegible]
信用三個月及三個月以下	[illegible]
三個月以上	[illegible]
手工業生產小組放款	[illegible]
按成	[illegible]
貿易	[illegible]
抵押一個月以內	[illegible]
信用一個月以內	[illegible]
農業水利及農業	[illegible]
農業生產專業組	[illegible]
生產農事	[illegible]
公營及私營	[illegible]
織維	[illegible]
合作社貨農民	[illegible]
資金	[illegible]
農民副業	[illegible]
農村貨款	[illegible]
漁民貨款	[illegible]
押匯	[illegible]
埠外購銷	[illegible]
小額貨款	[illegible]
私立學校貨款	[illegible]
職工貨款	[illegible]
儲利加一成	[illegible]
同業拆放	[illegible]

糧油

項目	價格
▲津糧公司牌價	
利字粉（袋）	[illegible]
綠字粉（袋）	[illegible]
建字粉（袋）	[illegible]
紅恒字粉（袋）	[illegible]
特利字粉（袋）	[illegible]
小站大米（斤）	[illegible]
南方大米（斤）	[illegible]
北河小米（斤）	[illegible]
東北玉米（斤）	[illegible]
東北紅糧（斤）	[illegible]
東北元豆（斤）	[illegible]
燕湖小麥（斤）	[illegible]
西河花麥（斤）	[illegible]
東豐玉米（斤）	[illegible]
麩皮（帶皮）	[illegible]
市場售價（包）	
北河紅麥	[illegible]
官湖紅麥	[illegible]
花園紅麥	[illegible]
後豐台元玉米	[illegible]
昌平元玉米	[illegible]
稻米	[illegible]
南米	[illegible]
清糧米	[illegible]
江米	[illegible]
北河元豆	[illegible]
御河吉豆	[illegible]
宣化吉豆	[illegible]
石門白玉米	[illegible]
蚌埠白玉米	[illegible]
本地秫米	[illegible]
伏地紅糧	[illegible]
本地小米	[illegible]
膠州小米	[illegible]
郭莊張家口	[illegible]
御河元米	[illegible]
小元豆餅	[illegible]
大蔴子餅	[illegible]
北河合豆	[illegible]
滄縣芝蔴	[illegible]
北河青豆	[illegible]
東北芝蔴	[illegible]
御河紅小豆	[illegible]
田家菴芒大麥	[illegible]
霸縣莞豆	[illegible]
棉子餅	[illegible]
花生餅	[illegible]
管店花江豆	[illegible]
大生通粉	[illegible]
華信勁通粉	[illegible]
華興特通粉	[illegible]
福豐綫粉	[illegible]
綠大綫粉	[illegible]
綠兵船一粉	[illegible]
雙鹿八一粉	[illegible]
皖北通粉	[illegible]
德豐通粉	[illegible]
花生油過濾	[illegible]
本市芝蔴油	[illegible]
外地芝蔴油	[illegible]
黃豆油外來	[illegible]
大蔴油	[illegible]
白衛生油過濾	[illegible]
外地花生油	[illegible]
杏仁油本廠	[illegible]
蔴醬	[illegible]

紗布（紗布交易所開價 棉紗類）

項目	價格
42—2鴻章	[illegible]
32—2十全	[illegible]
20支金城	[illegible]
20支紅雙馬	[illegible]
32支十全	[illegible]
42—3藍鳳	[illegible]
32—3藍鳳	[illegible]
42支龍門	[illegible]
20—3本地合	[illegible]
20—3大犁	[illegible]
42—3栗子	[illegible]
10支副栗子	[illegible]
支十全	[illegible]
支財神	[illegible]
支藍雙鶴	[illegible]
6支棉布類	[illegible]
五福市布	[illegible]
五福乙炮車	[illegible]
12磅紅小零	[illegible]
陽光細斜	[illegible]
54—54規格布	[illegible]
56—56規格布	[illegible]
五福丁下	[illegible]
花色布類	
3000七星漂	[illegible]
太平洋二等藍	[illegible]
60七色算丁下	[illegible]
星球漂斜	[illegible]
60星球二等藍	[illegible]
副新華青	[illegible]
副新華藍	[illegible]
56—58印花地子	[illegible]
60—58印花地子	[illegible]
金達字灰斜	[illegible]
金達字藍	[illegible]
飛行青	[illegible]
飛行二等青	[illegible]
152七色二等	[illegible]
60七色二等藍	[illegible]
60鹿鼓二等藍	[illegible]
153七色藍丁中	[illegible]
家庭大花布	[illegible]
華大藍二等藍	[illegible]
55滑冰二等藍	[illegible]
55獨立藍	[illegible]
獨立灰	[illegible]
副獨立灰	[illegible]
三不怕灰	[illegible]
工農紅	[illegible]
B476漂布（米）	[illegible]
新華立藍	[illegible]
60獨立藍	[illegible]
68—58麻紗地子	[illegible]
54—58印花地子	[illegible]
三軍灰	[illegible]
55鳳行藍	[illegible]
70鳳行藍	[illegible]
星球藍（殘）	[illegible]
星球二等青斜	[illegible]
腰鼓二等藍	[illegible]
合成藍卡其	[illegible]
55滑冰漂卡其	[illegible]
103—58卡其地	[illegible]
子球藍斜	[illegible]
星153七色二等藍	[illegible]
68—58印花地子	[illegible]
三不怕二等灰斜	[illegible]
星球灰斜	[illegible]
太平洋藍斜	[illegible]
60三不怕藍	[illegible]
星球二等藍斜	[illegible]
30碼3800—104批線禮服呢	[illegible]
30碼4150—104批線禮服呢	[illegible]
30碼4600—104股線禮服呢	[illegible]
30碼淺色花嗶嘰	[illegible]
30碼家庭花布	[illegible]
30碼七巧花布	[illegible]
30碼白猫花麻紗	[illegible]
30碼特九農條府	[illegible]
30碼翡翠馬花麻	[illegible]
30碼四君子花洋	[illegible]
30碼工農花布	[illegible]
30碼紅三久股	[illegible]
灰華達呢	[illegible]

棉花

項目	價格
上交量斤	[illegible]
成交最買斤	[illegible]
加工業	[illegible]
開價	[illegible]
標準花價	未開

茶葉（中國茶業公司天津辦事處牌價）

項目	價格
4001茉莉	[illegible]
2001茉莉	[illegible]
5000茉莉大方	[illegible]
10037茉莉粗頭	[illegible]
田推四級茉莉	[illegible]
508珉珉	[illegible]

顏料市價

項目	價格
紅高士市價	[illegible]
大紅市價	[illegible]
白鹼合樂市價	[illegible]
綠鹼合樂市場價	[illegible]
紅高樂市場價	[illegible]
聯合市場價	[illegible]
大象市場價	[illegible]
蘋菓牌價	[illegible]
老寶星牌價	[illegible]
紅三牌價	[illegible]
紅牌市場價	[illegible]
黑龍市場價	[illegible]
五龍牌價	[illegible]
雙鶴牌價	[illegible]
十字牌價	[illegible]
紅人牌價	[illegible]
中華軍市全	[illegible]
大三猫場牌價	[illegible]
大咖啡簡牌市價	[illegible]
生產市場價	[illegible]
飛馬市場價	[illegible]
美麗市價	[illegible]
聯華牌價	[illegible]
紅金簡牌價	[illegible]
大壽娟牌價	[illegible]
烟斗簡牌價	[illegible]
和鳳簡牌價	[illegible]
藍蓮哈簡牌價	[illegible]
新民生牌價	[illegible]
百斤維新紅光硫化青（市）	[illegible]

紙烟

項目	價格
三塔簡裝牌價	[illegible]
新青島簡裝牌價	[illegible]
華一牌價	[illegible]
五洲牌價	[illegible]
白蘭地牌價	[illegible]
田鳴玉蘭水口担	[illegible]
田戎玉蘭担	[illegible]
津想二春尾担	[illegible]
津思乙尖三條担	[illegible]
三級平毛紅担	[illegible]
220內銷毛紅担	[illegible]
津苦副花香担	[illegible]

雜貨

項目	價格
十斤通財硫化青	[illegible]
百斤140煮藍	[illegible]
百斤魚牌青光硫	[illegible]
化青210煮紅	[illegible]
百斤647元青	[illegible]
百斤牛頭靛水	[illegible]
130磅美國漂粉	[illegible]
精百斤BOO棗紅	[illegible]
1斤通財煮紅	[illegible]
1斤通財棗紅	[illegible]
5斤一品快靛担	[illegible]
蓆青糖百斤	[illegible]
東北四五車白糖	[illegible]
百斤牌價100斤	[illegible]
百斤牌價50斤	[illegible]
本地白糖	[illegible]
棉赤百斤	[illegible]
生砂糖	[illegible]

國藥

項目	價格
蘇聯粗砂牌價	[illegible]
50斤牌價東北百斤	[illegible]
白礬砂百斤	[illegible]
紅三角碱面包	[illegible]
白古月牌價百斤	[illegible]
黑古月市價百斤	[illegible]
灰紙時仄捆	[illegible]
六千張紙塊	[illegible]
46衛生紙塊	[illegible]
元書甲一字塊	[illegible]
毛泰乙字	[illegible]
小京放	[illegible]
大京放	[illegible]
表辛紙44	[illegible]
冰糖百斤	[illegible]
孟山都糖精	[illegible]
東北鹼面70公斤	[illegible]
枳實	[illegible]

電料市價

項目	價格
津造18號黑膠皮線	[illegible]
35—10白花線	[illegible]
16—40白花線	[illegible]
100燭西洋燈泡	[illegible]
40—60燭西洋燈泡	[illegible]
10—60燭上海泡	[illegible]
電燈泡	[illegible]
電鈴	[illegible]
膠木燈口	[illegible]
銅燈口	[illegible]
白磁燈門	[illegible]
拉線開關	[illegible]
膠布	[illegible]

山貨

項目	價格
油脂公司牌價生米	[illegible]
東路生米	[illegible]
成品生米	[illegible]
油料生米	[illegible]
北山甜杏	[illegible]
小花生	[illegible]
平谷核桃	[illegible]
山西核桃	[illegible]
黑核桃	[illegible]
山核桃	[illegible]

水產

項目	價格
大黃花魚	[illegible]
小黃花魚	[illegible]
中黃花魚	[illegible]
鱠魚	[illegible]
目魚	[illegible]
牙偏口魚	[illegible]
綠蝦子	[illegible]
紅蝦	[illegible]
巴魚	[illegible]
鱸魚	[illegible]
鱔魚頭	[illegible]
墨斗	[illegible]
對蝦	[illegible]
大茴	[illegible]
松米	[illegible]
元蘑	[illegible]
白蘑	[illegible]
山芋粉	[illegible]
內蒙榛子	[illegible]
開源榛子	[illegible]
葉干	[illegible]
白葡萄干	[illegible]
黑葡萄干	[illegible]
杏干	[illegible]
濟南干片	[illegible]
製亭片	[illegible]
石棗	[illegible]
元棗	[illegible]
東京綠豆	[illegible]
徐州粉絲	[illegible]
北京粉絲	[illegible]

化工

項目	價格
利中硫酸	[illegible]
釜中鹽酸	[illegible]

顏料

項目	價格
裕字硫化青	[illegible]
公字硫化青	[illegible]
公字硫化黑	[illegible]
東升化學廠	
東升牌黑電粒硫化黑	[illegible]

百雜貨

項目	價格
利和白毛巾	[illegible]
駝鳥鞋油	[illegible]
連根拔臭蟲藥	[illegible]
蘋蘿牌女襪	[illegible]

文具

項目	價格
愛國鐵筆	[illegible]
鐵錨二號	[illegible]
字水32瓶	[illegible]
冀北染料廠	
50公斤硫化精海波担	[illegible]
東鹿青蓮	[illegible]
東鹿墨綠	[illegible]
東鹿硫化藍	[illegible]

藥品

項目	價格
偉迪氏藥廠	
娃娃寧	[illegible]
正痛片	[illegible]
廣輝藥廠發行	
大正痛丸	[illegible]
小正咳鈣	[illegible]
三魚牌紅藥	[illegible]
三炎晶	[illegible]
止痛粉	[illegible]
嬰兒糖	[illegible]

橡膠品

項目	價格
南洋橡膠廠 ▲正字牌▼	
獅輪牌內胎	[illegible]
拖拉機胎	[illegible]
車內胎	[illegible]
三圈內胎付	[illegible]
翻新膠	[illegible]
修理膠	[illegible]
修理膠子	[illegible]

今日「分」值 二、三三八·〇〇元

勝利折實公債 五月下旬牌價 二四、四〇二·〇〇元

財政米價 一、〇八七·五〇元

今日折儲牌價 六、〇一八·〇〇元

日用品零售價（5月26日 零售公司牌價）

項目	價格
利字通粉	[illegible]
恒字通粉	[illegible]
東北玉米麵	[illegible]
北河小米	[illegible]
小站大米	[illegible]
北河玉米	[illegible]
食生油	[illegible]
花生油	[illegible]
香油	[illegible]
蘇聯煤球	[illegible]
東北小米	[illegible]
煤原煤	[illegible]
開灤甲塊煤	[illegible]
五福細布尺	[illegible]
門頭青布尺	[illegible]
金雞藍布尺	[illegible]
新華海昌藍	[illegible]
瑞兆豐年紅布	[illegible]
㊀土豆斤	[illegible]
㊀菜斤	[illegible]
大白菜斤	[illegible]
㊉豬肉斤帶皮	[illegible]
㊀牛肉斤	[illegible]
鯉魚斤	[illegible]
對蝦對	[illegible]
雞蛋個	[illegible]
香油斤	[illegible]
煤球斤	[illegible]
洋鹼皂塊	[illegible]
紅高樂紙烟盒	[illegible]
烟斗紙烟盒	[illegible]
天津保險火柴包	[illegible]
雙猫男襪雙	[illegible]
龍鳳女襪雙	[illegible]
麻雀毛巾條	[illegible]
五福白布尺	[illegible]
太平洋藍布尺	[illegible]
本地白糖斤	[illegible]
棉赤紅糖斤	[illegible]
零售水價担自取	[illegible]
工人送	[illegible]

市場零售價

項目	價格
玉米麵斤	[illegible]
稻米斤	[illegible]
小米斤	[illegible]
利字粉袋（東北九〇）	[illegible]
恒字粉袋	[illegible]

☆工業器材牌價（天津工業器材公司掛售）

交通電訊

項目	價格
輪胎青島B832×6 套	[illegible]
輪胎固特異750—20 套	[illegible]
黃膠布捲	[illegible]
黃蠟帶盤	[illegible]
三和工農牌18號	[illegible]
蘇聯漆包線	[illegible]
四號100碼	[illegible]
300米洋絲	[illegible]
卡車吉斯150	[illegible]
卡車嘎斯51	[illegible]
座車勝利M—20	[illegible]
輪胎蘇750—20	[illegible]
電度表單相5A	[illegible]
電力電纜3300V 3×50SQM/M	[illegible]
馬口鐵定尺	[illegible]
26井平白鐵	[illegible]

五金

項目	價格
全1 1/2"	[illegible]
全2 1/2"	[illegible]
全3 1/2"	[illegible]
全4"—6"	[illegible]
50公斤裝桶	[illegible]
津造洋釘1"	[illegible]
元鐵3/4"蘇	[illegible]
方鐵國產5/8"	[illegible]
元鐵 12M/M國	[illegible]
產元鐵4.5.6分	[illegible]
生鐵太原2井	[illegible]
全石景山2井	[illegible]
全3井	[illegible]
全龍烟1井	[illegible]
全鞍山井外	[illegible]
竪條6號軟性	[illegible]
鐵板蘇4—19× 1200×2400M/M	[illegible]
鐵板3M/M蘇	[illegible]
鐵板國產8M/M	[illegible]
三角鐵2"	[illegible]
全6×50M/M東北	[illegible]
黑鐵皮26井蘇	[illegible]
鍋爐管51M/M	[illegible]
蘇鋼帶1.25×83M/M	[illegible]
8號紫銅絲 99.9%	[illegible]
槽鐵	[illegible]

化工

項目	價格
工字鐵12"	[illegible]
白鐵管2"	[illegible]
黑鐵管2"	[illegible]
26號矽鋼片	[illegible]
竹節鋼19M/M國產16.	[illegible]
黃牌元銅	[illegible]
方鋒鋼柱頂牌	[illegible]
電解銅	[illegible]
黃銅皮	[illegible]
電焊條	[illegible]
鉛絲蘇8井	[illegible]
全10井	[illegible]
全12井	[illegible]
全14井	[illegible]
全16井	[illegible]
全18井	[illegible]
全20井	[illegible]
全22井	[illegible]
全24井	[illegible]
蘇袋東亞條	[illegible]
三號橡膠	[illegible]
烤膠波蘭	[illegible]
烤膠僧帽	[illegible]
鉄基英業硝酸	[illegible]
孟山都二公斤碻基氫	[illegible]
化業立德粉	[illegible]
氯酸鈉	[illegible]
氯酸鉀	[illegible]
紅礬鉀粒狀	[illegible]
促進劑M蘇	[illegible]
促進劑TMTD	[illegible]
促進劑DZ字快速	[illegible]
防老劑A美國	[illegible]
防老劑B德國	[illegible]
冰晶粉比貨	[illegible]
洋字硼砂	[illegible]
電石東北	[illegible]
椰子油新加坡	[illegible]
硬脂酸久大	[illegible]
二酸鎂	[illegible]
黑鉛粉	[illegible]
蘇聯漂白粉	[illegible]
燒碱永利	[illegible]
燒碱68度—70度	[illegible]
硬脂酸東北	[illegible]
鉾氧粉	[illegible]
硬化油東北	[illegible]
石灰蘇聯	[illegible]
鐵粉東北	[illegible]

顏料

項目	價格
紅礬鈉南非粒狀	[illegible]
重炭酸鈉波蘭	[illegible]
海波	[illegible]
石炭酸蘇	[illegible]
福美林波蘭	[illegible]
冰醋酸大桶	[illegible]
保險粉捷克	[illegible]
保險粉美國	[illegible]
靛藍德國BB	[illegible]
天藍蘇聯	[illegible]

▲中國醫藥公司牌價

項目	價格
盤尼西林來20萬單位	[illegible]
盤尼西林	[illegible]
萬單位盤尼西林	[illegible]
油質盤尼西林	[illegible]
300萬單位	[illegible]
雙氫鏈黴素	[illegible]
非那西丁	[illegible]
全加拿大	[illegible]
鏈黴素EA	[illegible]
磺胺噻唑	[illegible]
磺胺嘧啶	[illegible]
磺胺胍	[illegible]
直接元青蘇聯	[illegible]
直接煮紅蘇聯	[illegible]
直接棗紅德	[illegible]
直接桃紅	[illegible]
直接青蓮	[illegible]
吊白粉	[illegible]
金粉捷克	[illegible]
墨青波蘭	[illegible]
油紅蘇聯	[illegible]
拉開粉德國	[illegible]
納夫妥蘇聯AS	[illegible]
大紅倍士	[illegible]
磺胺SGB	[illegible]
實母腸片	[illegible]
又基比林	[illegible]
維他命	[illegible]
施貴寶	[illegible]
散利痛	[illegible]
安替比林	[illegible]
醋柳酸	[illegible]
磺化鉀	[illegible]
磺苯素	[illegible]
糖精	[illegible]

證券

項目	開	收
啟新洋灰	[illegible]	[illegible]
濱海礦務	[illegible]	[illegible]
江南水泥	[illegible]	[illegible]
東亞企業	[illegible]	[illegible]
仁立公司	[illegible]	[illegible]
耀華玻璃	[illegible]	[illegible]

項目	價格
大活鯉魚	[illegible]
活鱖魚	[illegible]
桂魚	[illegible]
河刀	[illegible]
黑魚	[illegible]
青蝦	[illegible]
大良子刀魚	[illegible]
新河刀魚	[illegible]
干貝	[illegible]
紫菜	[illegible]
海米	[illegible]
大海毛蝦	[illegible]
小遼西	[illegible]
黃魚	[illegible]
蝦蝦	[illegible]

煤油

項目	價格
濟安自來水	[illegible]
開灤煤	[illegible]
壽豐麵粉	[illegible]
華北區石油公司牌價	
蘇聯汽油公升	[illegible]
三行汽油公升	[illegible]
#1煤油公升	[illegible]
#2煤油公升	[illegible]
三行煤油公升	[illegible]
#1柴油公噸	[illegible]
#2柴油公噸	[illegible]
#3柴油公噸	[illegible]
蘇聯車用機油公升	[illegible]
一級車用機油公升	[illegible]
外貨車油150—150三行紅	[illegible]
車油500—800三行紅	[illegible]
車油1000—1300三行	[illegible]
紅車軸油	[illegible]
蘇聯車軸油公升	[illegible]
蘇聯透平油公升	[illegible]
蘇聯汽缸油公升	[illegible]
蘇聯過熱汽缸油公升	[illegible]
蘇聯變壓器油公升	[illegible]
蘇聯齒輪油公升	[illegible]
蘇聯錠子油公升	[illegible]
利車外貨	[illegible]
#3黃油外貨	[illegible]
蘇聯A用白凡士林公斤	[illegible]
林用白凡士林	[illegible]
蘇聯B工業用	[illegible]
凡士林公斤	[illegible]
蘇聯工業技術	[illegible]
外貨瀝青公噸	[illegible]
市價	
大華煉白水	[illegible]
本地煤油	[illegible]
西安煤淨水	[illegible]
撫順煤淨水	[illegible]
撫順煉柴油	[illegible]
中字柴油	[illegible]
二黃油淨水小桶	[illegible]
本廠機油	[illegible]

土產牌價（天津土產公司掛售）

項目	價格
磷礦石膏	[illegible]
臨城等白礬	[illegible]
溫州明珠白礬	[illegible]
溫州片白礬	[illegible]
甲等燕湖白礬	[illegible]
乙等燕湖白礬	[illegible]
廣東二號松香	[illegible]
廣東一號松香	[illegible]
湖北桐油	[illegible]
廣東松節油	[illegible]
山芋澱粉	[illegible]
甲等信石	[illegible]
廣東大茴	[illegible]
北京粉絲	[illegible]
汕頭青糖	[illegible]
汕頭赤糖	[illegible]
油頭花椒	[illegible]
涉縣花椒	[illegible]
木耳	[illegible]
上等玉耳	[illegible]
五刀重扣紙	[illegible]
改良元書紙	[illegible]
雙松毛泰紙	[illegible]
時仄紙	[illegible]
生黃芪	[illegible]
西寧大黃	[illegible]
6—8支山藥	[illegible]
鑫記冲正武	[illegible]
川黃連	[illegible]
川澤夕	[illegible]
天字片	[illegible]
統元胡	[illegible]
元參	[illegible]
15支原集當歸	[illegible]
硬殼麝香（丙）	[illegible]
許昌特級陳烤菸	[illegible]
許昌四級陳烤菸	[illegible]
許昌五級陳烤菸	[illegible]
許昌六級陳烤菸	[illegible]
許昌七級陳烤菸	[illegible]
許昌八級陳烤菸	[illegible]
許昌九級陳烤菸	[illegible]
許昌特級新烤菸	[illegible]
許昌四級新烤菸	[illegible]
許昌五級新烤菸	[illegible]
許昌六級新烤菸	[illegible]
許昌七級新烤菸	[illegible]
許昌八級新烤菸	[illegible]
許昌九級新烤菸	[illegible]
蔚州中白蔴	[illegible]
潞安二等蔴	[illegible]
泰安	[illegible]

★華北區石油公司★
大量供應進口各種
工業用·醫藥用 機器用 工業用·建築用
凡士林·潤滑油·青·瀝
歡迎直接洽購
地址：天津十區營南西道209號
電話：3,5622 3,5267 3,1565 3,5053

光明 北洋 光華 新 北 河 國 北 大 華 光明 天 海 英 明
下期公映 蘇聯五彩 動畫片 ·兒童節特選·華語對白 集錦 ㊀神話天鵝 ㊁怪勇士 ㊂金的心

光明 大華 北洋 科學 新 北 二兩 光 明 北 動 二 點 四 點 半 四 五 分
周體一千 萬丈光芒 票價千五 八分加六 六新周 院開映 六七開報

大眾 (子達銀) 導領 實王金新 珠玉寶鋼 償蔡巖鐵 小郭劉金 元金金桂 紅英秀芳 假請濃寶 夜日天今 名神特場 劇話選節 蛇 新 傳 白

共和 (場早) 德和 勞杰 村路 和鐵利 巴 四 小 盜 取 將 車 (場晚) 三天漁 雙蓮夫 星頂 新 渦 側 演 寶 今 晚 小 大 豹 白

華安 津安 和平 天津 亞洲 人民 勞動 平安 華美 新中國 下期公映 ㊀新兒童 東北、西北兒童訪問北京 ㊁兒童節的 ㊂ 新中國兒童短片集 迎接六一兒童節

全部華語對白 薩根的春天

台舞大 李英 劉白 玉昆 文俠 萍佳 劇鳳紅 場早日今 天安 八十雁 會門十雁 場晚日今 全部 龍女 牧羊

人民 天津人民藝術劇院 爲了祖國

中國大戲院 京劇聯合劇團全體五十餘人出演 領導 張君秋 ★票價二千五至一萬元★ 今夜場 轅門斬子 楊排風 明日場 打棍出箱 盜仙草 銀屏公主 霸王別姬 金雷斷 明夜場 空城計 失街亭 斬馬謖 寺 山 峯 塔 橋 亭 注意(漢明妃)演期 全部秦香蓮即

紅旗 (樂燕原) 新事新辦 曲藝工作團演出 包廂售價一萬四千元 (三市尺以上兒童照章購票) 曲藝 照常

新中央 今天日夜 許仙與白娘子 十時預售

長城

新華 三千七千五 日午點萬三千 演場加擲 進步劇團·大合作·大衆劇團 王玉王李茹賁童

天華景 今晚明 白新蛇傳 有人情味·有鬥爭性 新形式·新觀點·

黃河 正風劇社 今天早晚 梁山伯祝英台 下期公演 妃子傳

刊登廣告 請撥電話2.0949 每日下午六時以前來南京大廈送本館刊出

關於對德和約及德國統一問題
蘇聯再度照會美英法
建議立即開始談判不要再事拖延

【新華社北京二十六日電】據塔斯社莫斯科訊：五月十三日，蘇聯外交部接到美、英、法三國政府爲答覆蘇聯政府四月九日就對德和約問題提出的照會而致蘇聯政府的照會。五月二十四日，蘇聯外交部把蘇聯政府的覆文交給美、英、法三國政府。

美、英、法三國政府在五月十三日提出的內容相同的照會中，仍然拒絕蘇聯所提蘇、美、英、法四國立即開始討論締結對德和約和統一德國問題的建議，而提出了在舉行直接談判前必須獲致諒解的許多新的條件。三國政府建議，在開始直接談判之前，應首先就「談判範圍和將要研究的基本問題」獲致諒解，並且就調查舉行全德選舉的條件的調查團的「組織成分和職權」繼續交換照會。三國政府並在照會中再度反對蘇聯所提出的對德和約草案中關於德國不得參加任何旨在對付任何愛好和平國家的集團的規定，而公開表示它將繼續支持使德國參加歐洲集團的政策。

蘇聯政府在五月二十四日致美國政府的覆照中說：鑒於鞏固歐洲和平的利益，及滿足德國人民合法民族要求的必要，蘇聯政府以前認爲，現在仍然認爲有必要毫不遲延地解決締結對德和約及成立全德政府的問題。蘇聯政府在今年三月十日的照會中，即曾向美、英、法三國建議共同來討論這些問題。爲了加速準備對德和約，蘇聯政府並曾提出它的對德和約草案，同時又表示願意考慮關於這個問題的其他建議。由於美國政府在三月二十五日的覆文中，在成立全德政府問題上建議對舉行全德選舉的條件進行調查，蘇聯政府在四月九日的照會中同意這一建議，並提議進行這種調查的調查團應由四國協議來任命，以保證這調查團的客觀和公正，可是，美國政府五月十三日的照會證明，對德和約問題和統一德國問題的解決，仍然再度被無限期地拖延了。從上述照會顯然可以看出，美國政府仍然拒絕四國立即開始來討論這些問題。美國政府在其照會中提出了新的先決條件，而這些條件是美國政府在它三月二十五日照會中並未提出過的；並且建議在進行談判之前，繼續交換照會以使對這些條件獲致諒解。所有這些事實都證明美國政府在繼續拖延締結對德和約，繼續拖延解決德國統一與成立全德政府問題。在這種情況下，德國國內和國外就不能不更加認爲：美國政府事實上並不想締結對德和約和結束德國的分裂狀態。但是，不締結對德和約，不統一德國，就不能恢復一個有充分權利並表示整個德意志民族的眞正意志的獨立的德國。

蘇聯照會接着就美、英、法三國與德國簽訂單獨條約以及企圖避免締結對德和約一節指出：在繼續交換照會的時候，美國政府和英國與法國政府同時又在和西德波恩政府進行關於締結一個所謂「一般性」條約的單獨談判。事實上，這並不是「一個一般性」條約，而是詭稱爲「一般性」以欺騙人民的單獨和約。由此可見，委託美、英、法、蘇四國準備對德和約的波茨坦協定正在被徹底破壞。美、英、法三國政府準備的這個對西德的單獨條約，決不是要給西德獨立，這個條約在形式上廢除了佔領法規，但在事實上保存了軍事佔領政權。美、英、法三國政府利用簽訂這個條約，把以希特勒匪幫將領們爲首的德國軍隊的復活加以合法化，從而爲侵略性的西德軍國主義的復活鋪平道路。同時，美、英、法三國政府正力圖把西德拉入作爲北大西洋集團一部分的所謂「歐洲防禦集團」，並將建立一支包括現正在西德復活的德國武裝部隊在內的所謂「歐洲軍」。這種北大西洋集團與西德復仇主義統治集團的勾結，更加實現了北大西洋國家集團的侵略本質。

蘇聯照會着重指出：與波恩政府締結上述單獨和約或關於「歐洲集團」的協定，使得西德承担了新的義務，因而增加了它對佔領國家的依賴，並爲它與東德的統一製造了新的困難。東德不受這種義務的約束，而且正在爲有利於統一全德成爲一個統一的、獨立的、民主的、和平的國家的條件下發展。美、英、法三國一方面宣佈承認對德和約和德國的統一是必要的，而另一方面用盡一切辦法來阻礙對德和約的締結和恢復一個統一的德國，這是不可能的。這樣就喪盡了對於這些國家的兩面政策的信心，並使德國人民有必要尋求自己的途徑來締結和約並恢復德國的全國統一。

蘇聯照會最後提出蘇聯政府的建議說：「雖然[illegible]利以擁有保衛本國所必要的自己的國家軍隊。蘇聯政府建議立即開始就對德和約和組織全德政府一事進行談判，也是根據這一事實出發的：即德國任何一部分與其他國家政府所簽訂的單獨條約，都不能使全德政府担當任何義務；並且，簽訂和約的全德政府將享有其他自主國家所享受的一切權利。」

英共雜誌號召英國工人
抗議英政府在香港暴行

【新華社布拉格二十五日電】英國共產黨出版的「世界新聞與評論」雜誌最近一期發表題爲「停止迫害香港的中國人」的社論，號召英國工人抗議英國政府在香港的行動。社論說：「保守黨在英國上台後，香港政府完全遵照美國的對華侵略政策，對香港的中國工作人員與工會工作者進行了一連串的挑釁、逮捕、起訴與驅逐行動。這些行動的目的是要把香港變成侵略戰爭的基地，滅絕同情中國人民政府的任何表示。」「繼英國警察對和平的中國人民的挑釁行動、香港政府對大公報的迫害以後，英國當局還在繼續驅逐中國的工會工作者出境。」社論強調指出中國人民決不能容忍英國政府這種嚴重的敵意行動，他們決心爲保障他們的在港同胞的正當權利而堅決鬥爭到底。

社論最後號召英國「每一個工人階級的組織都必須立刻要求停止這種對香港中國工作人員與公民自由的殘暴進攻，以保全與我們有切身利害關係的對中國人民的友誼和貿易。正如英國共產黨副主席杜德五月十七日所說：『英國在香港的行動，對於中英兩國邦交前途是有決定性作用的。如果我們繼續採取這些措施，這些挑釁性的警察行動就會使香港成爲在遠東擴大戰爭的一個危險地點。』」

我志願軍在戰鬥空隙幫助朝鮮人民春耕
使朝鮮許多農村提前完成春耕任務
展開節約救災運動救濟十五萬難民安度春荒

【新華社朝鮮前線二十六日電】中國人民志願軍各部隊在戰鬥空隙中積極幫助朝鮮人民春耕生產以來已做出很大成績，使許多農村提前完成了春耕任務。僅據幾個部隊的不完全統計，幫助朝鮮人民耕地達六萬六千九百十八市畝，開荒五百多市畝，播種七千三百三十八市畝，送糞八百四十九萬一千一百七十八担，修築輸水堤壩三百九十九華里（可以灌溉一萬八千二百十三市畝稻田），植樹四百五十七萬四千六百四十四株。另外這些部隊還幫助朝鮮人民蓋了許多房屋和種了許多蔬菜。

在幫助朝鮮人民春耕生產中，各部隊指揮員和戰鬥員們像在自己祖國土地上耕作一樣，做到認眞負責，深耕細作。很多單位組織了農業指導小組，及時總結和傳播耕種經驗；並成立了鐵工組、木工組，收集廢棄材料打造農具。某部僅在十天內，就打造了二百多把鐵鍬，送給缺乏農具的朝鮮農民。戰士們在春耕中都顯示高度的勞動熱情，某部在執行緊張而繁重的任務中，仍然每天抽出四小時幫助駐地居民修堤築壩。戰士們說：「爲使朝鮮人民不荒田和多打糧食，我們不怕累也不怕苦。」有的部隊向朝鮮人民介紹中國農民組織互助組進行生產的經驗，並且幫助他們組織互助組，因而提高了生產效率。如鐵原北屯村的農民聽了志願軍戰士的宣傳以後，立刻召開村民大會，當場組織了六個互助組，解決了缺乏耕牛、農具和人力等困難，並且訂出了多施肥、多鋤、多耕的計劃。勞動黨村支部書記文成燁在大會上提出：「用實際行動響應金首相多產糧食的號召，向中國李順達農業互助組學習！」

在協助朝鮮人民春耕的時候，志願軍各部隊中普遍展開了節約救災運動，並且成立了節約救災委員會、災情調查組等組織，協助當地朝鮮政府進行救災工作。志願軍已在三月底四月初發放首批救濟糧一百四十二萬零三百五十三斤，使十五萬六千多在美國侵略者摧殘下飢餓的朝鮮難民安度春荒。

志願軍各部隊積極幫助朝鮮人民春耕生產和節約救濟朝鮮災民的國際主義行動，已在朝鮮人民中引起廣泛的讚揚，並更加激勵了朝鮮人民高度的勞動熱情，使許多地區的春耕工作提前完成。某地農民在志願軍某部的幫助下提前五天完成兩千六百畝的種麥任務，預計可以增產糧食四十八萬斤。朝鮮人民在獻給志願軍的感謝狀和錦旗上，以「人民幸福的創造者」「人民幸福的保衛者」「難忘的國際友情」等語句來頌揚志願軍的偉大的國際主義精神。某村七十四歲老農民朴祥章緊緊握住一位志願軍戰士的手說：「我要告訴我們的後代永遠記住我們眞摯的友人——偉大的中國人民志願軍。」

我人民志願軍戰士在朝鮮某地區，幫同朝鮮農民耕田播種。（隨志願軍攝影記者葛力攝）

毛主席在延安文藝座談會的講話發表十週年
德國作家舉行紀念會

【新華社柏林二十六日電】在德國藝術學院主持下，正在柏林舉行的德國第三屆作家代表大會的德國作家，於二十三日舉行了毛澤東主席「在延安文藝座談會上的講話」發表十週年紀念會。主席沃爾夫教授（劇本「馬門教授」的作者）致了簡短的開幕詞之後，就請我國駐德意志民主共和國外交使團姬鵬飛團長講話。姬鵬飛在講話中強調指出新中國文藝工作者進行思想改造的重要性。他說：「只有進行了思想改造之後，他們才能循着毛澤東同志在十年前所指出的道路前進。因爲有了毛澤東同志這個講話，新中國的文藝工作在過去十年中才走上了正確的發展道路。」他認爲：毛澤東主席的講話在德國進步作家中受到崇高的評價，這是有着極重大的意義。

隨後由著名女作家安娜·西格斯演說。她詳盡地介紹了毛澤東主席「在延安文藝座談會上的講話」，並且用她最近訪問中國時對新中國文藝工作的印象，來說明毛主席的文藝路線是怎樣地被執行着。她號召德國全體進步作家研究這個文件。最後她說：「毛澤東的講話是新中國對世界文化寶庫的重要貢獻。」

會上朗誦了毛澤東主席的詞「咏雪」的德文譯文，並且把毛澤東主席「在延安文藝座談會上的講話」的德文新譯本分發給德國作家。這個新譯本是德國藝術學院翻譯和出版的，卷末附有安娜·西格斯的後記，是作家代表大會的參考文件之一。

德國文化民主復興協會機關刊「星期日」週刊在二十五日以整版地位摘要刊登了毛澤東主席「在延安文藝座談會上的講話」，並且發表了作家西格斯、畫家林格納和文學批評家列恩的文章，說明這個講話對他們的創作活動有過怎樣的幫助。他們指出：這個講話對德國和歐洲進步文藝界有巨大影響。

亞洲各國人民紛紛寫信或發表聲明
抗議美侵略者在朝中進行細菌戰

【新華社北京二十六日電】亞洲廣大人民對於美國侵略者進行細菌戰的罪行，繼續表示強烈的憤怒與抗議。

據越南通訊社北越二十四日訊：最近參加越南勞動模範與幹部模範全國大會的勞動模範們寫了許多信，抗議美帝國主義者進行細菌戰的野蠻行爲，並表示要與朝中人民加強團結。

和平省農業勞動模範畢凡廿（譯音）在寫給朝鮮和中國農民的信裏說：我們聽說野蠻的美帝國主義者正在用細菌武器對付你們，我們非常憤怒。我們相信他們的陰謀是會完全失敗的。承天省的農業勞動模範莊堪（譯音）在斥責了美帝國主義者的罪行以後表示要加倍努力實行增產節約計劃，支援越南人民軍殲滅殘暴的法國與美國帝國主義者。

越南人民軍的三位英雄賴文高、阮遂、郭翠（姓名均譯音），聯名寫信給朝鮮人民軍與中國人民志願軍的戰士說：我們也像我們全國的人民一樣，痛恨對朝鮮和中國人民使用細菌武器的美帝國主義者。我們要效法你們英勇戰鬥的榜樣，保證要實行競賽，盡力多多殲滅敵人，好使我們的抗戰能夠勝利結束，我們的祖國能夠解放，從而能對保衛世界和平的事業有所貢獻。

越南新聞記者協會致電朝鮮記者同盟說：越南全國的記者都強烈抗議美帝國主義者在朝鮮使用細菌武器，主張立刻制止這種違反國際法的非人道的行動。越南記者們與越南全國人民一起衷心擁護朝鮮人民的正義鬥爭，並保證與朝鮮人民加強團結，反抗共同的敵人。

據塔斯社二十二日訊：泰國和平委員會日前發表聲明，對美軍在朝鮮使用細菌武器表示抗議。聲明說：「世界愛好和平的人民得知在朝鮮以聯合國旗幟掩護作戰的美軍使用細菌武器以便野蠻地大批屠殺朝鮮和中國居民，非常憤慨。泰國愛好和平的人民對於遭遇這種不可想像的野蠻行爲的朝中人民深表同情。國際法和人道的基本原則已被徹底破壞。世界各國人民正像泰國人民一樣，不能對這種暴行漠不關心，不能不斥責這種野蠻行爲。」

在巴基斯坦，據塔斯社喀拉蚩二十日訊：「巴基斯坦時報」報道，米爾那瓦利區（西旁遮普）工會委員會和農民委員會的領袖聯名發表聲明，嚴厲譴責美帝國主義者對朝鮮和中國人民使用細菌武器。聲明說：巴基斯坦人民「認爲細菌戰是美國人無人性的行動」。喀拉蚩出版的「雪拉茲」週報也斥責美國進行細菌戰，該報說：「美國人這種滔天罪行，破壞了人類的通常原則。」

在日本，五月號的日本「新時代」雜誌刊載一篇揭發美軍在朝鮮和中國進行細菌戰罪行的文章。雜誌稱：美軍因爲朝鮮人民軍的優勢而陷入軍事絕境，因此，他們只好求助於野蠻的細菌戰。雜誌強調指出：日本法西斯分子幫助美帝國主義者進行細菌戰，這是值得注意的事。吉田集團因此已經暴露了他們是可鄙的帝國主義者代理人。

劊子手李奇微將到巴黎
法國人民示威抗議

【新華社北京二十六日電】巴黎消息：屠殺朝鮮人民的劊子手李奇微定於五月二十七日抵達巴黎，接替艾森豪威爾爲北大西洋侵略軍總司令。現在，憤怒的法國勞動人民已經展開了一個聲勢浩大的示威運動，抗議這位「細菌戰將軍」李奇微的到來。

二十三日，巴黎勞動人民不顧警察的禁令，在聖拉薩火車站、拉丁區、與地爾廣場、布倫和比揚古等五個地方，舉行了大示威。示威者舉着標語牌，上面寫道：「李奇微——劊子手！」「李奇微——瘟神！」「美國佬滾回去！」在巴黎市郊的工廠區，人們也舉行了同樣的示威遊行。巴黎工人還用大字在公路上寫上反對李奇微的標語，好叫李奇微還在飛機上就可以看見他們的抗議。法國當局動員了四五萬軍警向示威者進攻，並且逮捕了約三百人，但是示威運動繼續進行。二十四日晨，警察當局又逮捕了法國共產黨機關報「人道報」的總編輯斯泰。

法國其他許多城市也展開了抗議李奇微前來法國的示威運動。在波爾多，示威者把重達好幾十公斤的吹噓「馬歇爾計劃」和所謂「美國生活方式」的小冊子，付之一炬。在尼斯，造船工人們舉行了抗議罷工。在聖路易，碼頭工人們舉行了抗議大會，指出李奇微的到來是爲了加緊佔領法國和加緊武裝西德，並且指出李奇微要把凝固汽油彈、細菌武器和大規模殺害平民與俘虜的手段帶到歐洲去。塞納省和平委員會號召巴黎全體男女在李奇微到達巴黎的第二天（二十八日）參加抗議示威。這個號召已得到法國全國和平理事會執行局的支持。執行局特地發表了公報，表示完全同意塞納省和平委員會的決定。

阿爾巴尼亞國民議會舉行特別會議
批准第一個五年計劃法案

【新華社北京二十六日電】據塔斯社地拉那訊：阿爾巴尼亞國民議會在十九日到二十一日舉行特別會議，討論和批准關於發展國民經濟的第一個五年計劃（一九五一——一九五五年）的法案。

阿爾巴尼亞部長會議副主席柯勒卡在會上發表了關於五年計劃的報告。他指出：根據第一個五年計劃，阿爾巴尼亞在國民經濟方面的投資將達二百十億里克（阿幣），相當於一九四六年到一九五〇年投資總額的三倍。一九五五年工業和農業的總產量將值一百九十億里克，相當於戰前的百分之四百二十六。國民經濟總生產額平均每年將增加百分之十九。一九五五年的國民收入預計將達一百九十億里克，而爲一九五〇年的兩倍。五年計劃並規定大規模建設房屋和文化教育機關，並進一步提高人民的生活水準。工人和職員人數將增加百分之七十九。工資總額將增加百分之二百十五。到一九五五年人民將得到比一九五〇年多百分之五十到一百的食品和消費物品。

在討論中發言的人都熱烈支持五年計劃法案，並談述五年計劃對於發展國民經濟的巨大作用。阿爾巴尼亞採礦工業部長彼奇說：根據五年計劃，一九五五年全國石油產量要增加到一九五〇年的一點七倍，銅礦的產量要增加到十倍以上，煤要增加到五點七倍，礦區的電力供應要增加到五倍以上。教育部長斯巴休指出：到五年計劃完成時，幼兒教育機關與戰前相比要增加到十五倍，初等教育機關要增加到三點三倍，中等教育機關將要增加到三倍以上；高等學校的學生人數也將大爲增加。公共衛生部長席秋拉發言說：到一九五五年，全國將要成立城市和村醫院二十二所、療養院三所、產婦之家一百六十所、醫療站三百五十六處。

阿爾巴尼亞國民議會最後一致通過了關於發展國民經濟的五年計劃法案。

公營 天津衛生製冰場

製售產品：
氨——即阿母尼亞純度99.7
氨水——由18°～25°
人造冰 每條300磅

經營業務：冷藏 乾鮮菓品 魚蝦肉類 藥材藥品

地址一區南京路一號 電話二局5935 5936

舖房廉售
坐落北馬路門牌由185至195號磚灰房樓上下共三十五間有願購者請到區房地交易所洽 意文堂吳少清

△蒙工商局批准歇業內欠外保速來清理 八區大夥巷185號 源聚造胰工廠啓

蒙工商局核准歇業內外作保速來清理欠 合興商場聯達百貨店㊀

遺失
河北醫學院校徽886 806 283 79 3 865 437 831 458 976 656 46 0 196 408 784 833 821 789 100作廢
棉紡二廠張俊起2725韓玉珍1786李洪元43 31溫書1082滕淑琴5157王秀英6292吳玉蘭6141徵章 劉桂華6772l會員證遺失作廢

歇業
蒙工商局核准歇業欠內外作保速來清理 廣開中街十一區胡同七號 文興成毛廠
天津站西貨場入口1753號袖章遺失作廢 志興順煤廠王志賓
蒙工商局核准歇業欠內外作保速來清理 府署街61新亦書報社㊇

訂閱本報 請撥電話 2.5145洽

★慶祝紅五月★慶祝上海市解放三週年★

華東工業部
上海電線廠
★最新出品★
連續硫化式特種皮線

特種皮線說明

·高速連續硫化· ·最新方法製造·

高速硫化特種皮線，係用最新方法製造，橡膠純淨，配料精良，特加篩製壓濾，不含雜質粗粒，並採用低硫配方及特種催化劑，具有高度防老化性能，包橡方法用最新式連續擠橡機在高溫高速下進行硫化，橡層厚度均勻，外徑圓整，無偏心壓扁之弊，外加編織塗臘護層，中間無包帶之必要，而品質上安全耐用則與甲種皮線相同，此點尤爲該種皮線之特色。

380／220伏 1.12公厘 100公尺

●營業處● 華東工業部經理處訂配組 上海福州路120號 電話13654 13470

●營業處● 華東工業部經理處上海營業所 上海四川中路670號 電話10061 17175

中國茶業公司 天津辦事處

歡迎選購 歡迎評比

小型包裝茶

種類：各種花茶 龍井 紅茶 經濟茶 貨色齊全
包裝：一盃裝 一兩裝 二兩裝 四兩裝 半斤裝

◀各地零售公司、百貨公司、信託公司均售▶

零售處：
天津市百貨公司：羅斯福路226號樓下茶葉部
天津市零售公司：羅斯福路131號茶葉店、河東地道外新市場、南市榮吉大街59號、南門外99號
天津市企業公司：羅斯福路234號茶葉部
（新）中原公司：濱江道198號茶葉部

零售公司茶葉店近期開幕 貴陽路150號 大沽路東樓1186號 河北大街41號

合作社 機關 團體及工廠直接到本處營業部購買訂有優待辦法

中國茶業公司天津辦事處：一區赤峰道26號電話3.3757
營業部：一區羅斯福路131號電話2.3851

眾成財經業餘班 招生

初等會計135.6.30—8.20 高等成本246.6.30—8.20 8.30—10.20 二日開學報名帶戶口冊像片兩張軍烈屬產工另有優待 校址㊀吉林路十二號電3.1663簡章備索

慶祝紅五月

華東醫務生活社出版

書名	編譯者	定價
傳染病管理	李希聖	20,000元
夏季防疫手册	李希聖	5,000元
實用急救學	劉球	12,000元
細菌學	黃翠芬	14,000元
臨床外科手冊	吳英愷	18,000元
現代外科基本問題	中國協和醫學院外科學系	15,000元
軍陣外科學（全書六部）		
第一部 胸部戰傷腹部戰傷	黃家駟 林春業 沈克非	13,000元
第二部 軍陣眼科學，軍陣耳鼻喉科學	郭秉寬 王鵬萬 湯鼎華 陳道瑜	18,000元
第三部 頜面戰傷，泌尿生殖系戰傷	張光炎 熊汝成	17,000元
第四部 燒傷、休克、創口愈合及血管損傷	沈克非 史玉泉	17,000元
第五部 矯形外科	李鴻儒	17,000元
第六部 成形外科，腦神經系戰傷	朱樍卿 朱洪蔭	25,000元

請向當地新華書店採購

新華書店華東總分店總經售

天津市人民政府佈告
津地（52）字第1945號

查本市一九五一年標準地價及塘沽區一九五一年地價區等級標準地價業經訂定，經天津市各界人民代表會議協商委員會及天津市人民政府委員會通過，其天津市地價區等級仍以一九五〇年十月十五日津秘字第五三五號佈告公佈者爲準。特此佈告週知。

附：天津市一九五一年標準地價表
天津市塘沽區一九五一年地價區等級標準地價表

市長 黃敬
副市長 周叔弢

一九五二年五月廿七日

天津市一九五一年標準地價表

等級	每市畝標準地價
1	22237（萬元）
2	18816
3	16250
4	14538
5	12829
6	10422
7	9300
8	8178
9	7215
10	6735
11	5213
12	4810
13	4410
14	4010
15	3743
16	2780
17	2566
18	2352
19	2138
20	1924
21	1283
22	1043
23	882
24	722
25	441
26	267
27	241
28	214
29	187
30	160

天津市塘沽區一九五一年地價區等級標準地價表

級別	地價區	範圍	標準價（每畝）
第一級	解放路沿街、解放市場	下鹽溝橋—文化服務處；東三民街—西東大街；南文化館—北解放路	一二、八三〇、〇〇〇元
第二級	新華路沿街、新華路西部一帶	解放路—鐵道；東新華路—西溝沿街；南溝沿街—北上鹽溝	一一、七六〇、〇〇〇元
第三級	連塘大街、三民街沿街、南大街一帶、新南村大街、東大街	下鹽溝橋—鐵道交叉；上鹽溝—南大街；三民街—解放路口；解放路—後聯合村	一〇、一六〇、〇〇〇元
第四級	解放路南部一帶	三民街—解放路；東東大街—西解放路；南南大街—北解放路	八、五五〇、〇〇〇元
第五級	解放路北部一帶	東東大街—西下鹽溝；南解放路—北鐵路	八、〇二〇、〇〇〇元
第六級	新華北路一帶	東鐵路—西東大街；南解放路—北鐵道；東京山線—西二福街；南車站—北基鹽管處坨地	七、四八〇、〇〇〇元
第七級	連塘莊、行政區、新河車站一帶、塘沽車站一帶	全部；東招商局倉庫—西新河材料廠；南西廠大道—北鐵道；東行政區—西工廠用地；南河沿—北趙家地；東工務段—西海河沿；南新莊子—北鐵道口	五、八八〇、〇〇〇元
第八級	郭莊子、于家堡、于家堡東南、東沽中和街	全部；全部；太古亞細亞怡和啓新新港工程局	四、二八〇、〇〇〇元
第九級	觀音寺西街接一街、戲樓大後街、戲樓前街、新河鎮沿街、東西大沽全部、西北林村史家莊、大梁子	街道爲單位；只徵工商業戶住戶不徵；除八級以外全部；全部；只徵歸工廠用地；全部	二、六七〇、〇〇〇元
第十級	北塘鎮西廠村、郊區	中心橋、河頭、北窰、義合莊；小梁子、五十間房、南開、河北三村；鄧善沽、驢駒河、北塘	一、六〇〇、〇〇〇元

本報承印
書籍講義 報章雜誌 招貼傳單 表冊收據
印刷精美 交件迅速

軍管大華利衛生食料廠

事務所 上海廣東路一三七號 電話 一三九八〇號 電報掛號：一四一三八七號

藥用乾酵母粉
內含維生素乙一，維生素乙二，菸鹼酸，及多量蛋白質，是製造胃腸營養藥片之用。

酵母浸出汁
配方製藥及培養工業用微生物用，並可作爲乾糧食品之用，攜帶很方便，每人每天服用十七公分足夠一個成人維生素乙的需要。內含維生素乙一、維生素乙二、菸鹼酸、葉片酸，及氨基酸等營養物質。

麥精
內含營養豐富，製造麥精魚肝油及配方製藥，和製造各種食品之用。

鮮酵母
內含營養非常豐富，爲發酵麵包及餅乾之用，做出麵包香噴噴，非常可口，並備有發酵用乾酵母，以備遠道顧客購買，能夠保藏很久時間。

乾麥芽
是釀造啤酒及其他釀造工業之用，發芽成份在百分之九十以上。用乾麥芽產品分兩種：二、五公厘麥粒潤度的大粒乾麥芽和二、二公厘麥粒潤度的小粒乾麥芽，希望啤酒廠及釀造廠定貨採購。

——樣品函索即寄——